

AL CALIU DE LES PARAULES

Festival de oralidad

Gitanos y payos compartimos gran número de cuentos, romances, leyendas y canciones. Estos materiales, antaño y en las duras noches de invierno, les servían a unos y a otros de alimento para su corazón, transportándolos a una realidad muy distinta a la que vivían. Esto ocurría con el frío y el hambre como compañeros, tanto al amor de la lumbre del hogar sedentario payo, como en las acampadas del nómada calé.

Razones históricas y culturales han impedido una relación fluida entre ambas culturas. Sin embargo, cuando se conocen los valores del otro, descubrimos que existen una gran cantidad de elementos que nos unen y que los vínculos se pueden estrechar si se generan espacios de relación.

Desde l'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia, hemos querido, a través del programa Al caliu de les paraules, apostar por una relación más cercana entre las dos culturas, conscientes de las bondades que los proyectos interculturales propician en la comunicación entre grupos distintos, la convivencia y el respeto en la diversidad.

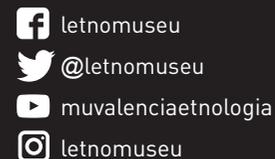
La civilización comenzó en torno a una fogata y eso sirvió para tres cosas imprescindibles: calentarse, preparar comida y contar historias. Al caliu de les paraules, en esta quinta edición, nos acerca al imaginario de historias y músicas del pueblo gitano y nos invita a abrazar una pequeña parte de esta cultura, que es la nuestra, al calor del exordio de muchos de sus cuentos: «El mal se vaya y el bien se venga y la comida de mañana que no se detenga».

«En lo puro no hay futuro,
la pureza está en la mezcla.
En la mezcla de lo puro que
antes que puro fue mezcla.»

PAU DONÉS

L'ETNO. MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA
C/Corona 36. 46003 València

Informació:
963 883 565
letno@dival.es



www.letno.es



2021

AL CALIU DE LES PARAULES



Festival d'oralitat
25 de setembre



AL CALIU DE LES PARAULES

Festival d'oralitat

Gitanos i països compartim un gran nombre de contes, romanços, llegendes i cançons. Aquests materials, antany i a les dures nits d'hivern, servien a uns i als altres d'aliment per al seu cor, transportant-los a una realitat molt diferent a la que vivien. Això ocorria amb el fred i la fam com a companys, tant a la vora del foc de la llar sedentària païsa, com a les acampades del nòmada calé.

Raons històriques i culturals han impedit una relació fluida entre les dues cultures. Malgrat això, quan es coneixen els valors de l'altre, descobrim que hi ha una gran quantitat d'elements que ens uneixen i que els vincles es poden estrényer si es generen espais de relació.

Des de l'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia, hem volgut, a través del programa Al caliu de les paraules, apostar per una relació més pròxima entre les dues cultures, sent conscients de les bondats que els projectes interculturals propicien en la comunicació entre grups diferents, la convivència i el respecte en la diversitat.

La civilització va començar entorn d'una foguera i això va servir per a tres coses imprescindibles: calfar-se, coure el menjar i contar històries. Al caliu de les paraules, en aquesta cinquena edició, ens acosta a l'imaginari d'històries i músiques del poble gitano i ens convida a abraçar una xicoteta part d'aquesta cultura, que és la nostra, al caliu de l'exordi de molts dels seus contes: «El mal se vaya y el bien se venga y la comida de mañana que no se detenga».

Programa

25 de setembre

20.00 h. «Atar al payo». Tertúlia amb Javier Asensio, investigador i autor del llibre «Cuentos populares de los gitanos españoles».

21.30 h. Sopar de pa i porta. Les persones participants hauran de portar el sopar i l'organització proporcionarà la picadeta i la beguda.

22.00 h. «Al calor de lo caló». Contades simultànies.

A la tertúlia:
Javier Asensio.

Al conte:
Sonia Carmona.

Al conte i al cant:
Rafael Vargas *El Chino* i Juanma Maya.

A la guitarra:
Juan de Pilar.

A la idea, el projecte i la coordinació:
Vicente Cortés, vividor del conte.

Organització i accés

Lloc de realització:
patis de L'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia.

Aforament limitat. Accés gratuït amb entrada única per a tots els actes de la jornada. Màxim 2 entrades per persona.

Recollida d'entrades des del dimarts 21 de setembre al vestíbul de l'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia (de 10.00 a 20.00 hores) o a través de letno.es

Activitats realitzades segons les indicacions de les autoritats sanitàries relatives a la gestió de la COVID-19.



25 de septiembre

20.00 h. «Atar al payo». Tertulia con Javier Asensio, investigador y autor del libro «Cuentos populares de los gitanos españoles».

21.30 h. Cena de sobaquillo. Las personas participantes deberán traer la cena y la organización proporcionará la *picadeta* y la bebida.

22.00 h. «Al calor de lo caló». Contadas simultáneas.

A la tertulia:
Javier Asensio.

Al cuento:
Sonia Carmona.

Al cuento y al cante:
Rafael Vargas *El Chino* y Juanma Maya.

A la guitarra:
Juan de Pilar.

A la idea, el proyecto y la coordinación:
Vicente Cortés, vividor del cuento.

Organización y acceso

Lugar de realización:
patios de L'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia.

Aforo limitado. Acceso gratuito con entrada única para todos los actos de la jornada. Máximo 2 entradas por persona.

Recogida de entradas desde el martes 21 de septiembre en el vestíbulo de l'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia (de 10.00 a 20.00 horas) o a través de letno.es

Actividades realizadas según las indicaciones de las autoridades sanitarias relativas a la gestión de la COVID-19.