

L'ETNO. MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA
NOTA DE PREMSA

L'ETNO, MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA PRESENTA L'EXPOSICIÓ **MUDANCES**, UN PROJECTE D'EXPERIÈNCIES VISCUDES PER PERSONES MIGRANTS.



Museu Valencià d'Etnologia

Obertura 26 de juliol a les 10 hores
Sala Joan Francesc Mira.

Mudances és un projecte impulsat al 2021 pel Centre de Formació de Persones Adultes Vicent Ventura en col·laboració amb la facilitadora del procés Lidia Jaramillo i tracta la narració i divulgació de les experiències de les persones migrades. El projecte ha utilitzat la tècnica del Photovoice -una tècnica en la qual la fotografia s'utilitza com eina i excusa perquè les persones manifesten les seues inquietuds i reclamacions- en combinació amb entrevistes de vida i tallers, tot plegat amb l'objectiu de donar veu a l'alumnat immigrant i també al nadiu, que estava estudiant en este centre per obtindre el grau de secundària.

La proposta gira al voltant de tres moments bàsics: l'experiència dels persones migrades (l'origen, la travessia i l'arribada) i pretén provocar la reflexió comuna entre elles i les persones d'ací. Els migrants ens parlen del seu origen, de les seues raons per migrar, moltes vegades esdevingudes per conflictes de diferents tipus, la qual cosa provoca un major coneixement per part dels nadius. La travessia es presenta com un moment que no sols serveix per reflexionar sobre com s'ha produït la migració sinó com un moment de trànsit vital que abasta les transformacions i canvis personals dels participants. Per últim l'arribada, moment en el qual estes persones manifesten els seus somnis, i les seues aspiracions, moltes vegades difuses i difícils d'explicitar.

En les sessions s'aporten objectes relacionats amb cadascun dels moments tractats, es realitzen entrevistes a estes persones i es prenen fotografies, que acabaran en esta exposició. Els tallers permeten establir el marc d'actuació per a les entrevistes, i les reflexions prèvies a l'elecció d'un objecte representatiu de la migració. La fotografia ha estat un element facilitador de l'expressió dels alumnes i les entrevistes han estat el complement narratiu a tota l'experiència. Tot el material generat s'ha difós per les xarxes socials (instagram i youtube).

Mitjançant este projecte, L'ETNO pretén continuar amb la seua tasca de difusió i reflexió al voltant de la pluralitat de la societat valenciana, i molt en particular de la situació i l'experiència de les persones migrades que viuen amb nosaltres. Alhora, el projecte permet enfortir la línia de treball de col·laboració amb institucions com el centre de formació Vicent Ventura que, fins fa poc, estava localitzat al mateix barri que el museu.

Més Info: <https://letno.dival.es/ca/exposicion/exposicio-temporal/mudances>

L'ETNO. MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA NOTA DE PREMSA

L'ETNO, MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGÍA PRESENTA LA EXPOSICIÓN MUDANZAS, UN PROYECTO DE EXPERIENCIAS VIVIDAS POR PERSONAS MIGRANTES.

Apertura 26 de julio a las 10 horas
Sala Joan Francesc Mira.



Museu Valencià d'Etnologia

Mudanzas es un proyecto impulsado en 2021 por el Centro de Formación de Personas Adultas Vicent Ventura en colaboración con la facilitadora del proceso Lidia Jaramillo y trata la narración y divulgación de las experiencias de las personas migradas. El proyecto ha utilizado la técnica del Photovoice -una técnica en la cual la fotografía se utiliza como herramienta y excusa para que las personas manifiesten sus inquietudes y reclamaciones- en combinación con entrevistas de vida y talleres, todo ello con el objetivo de dar voz al alumnado inmigrante y también al nativo, que estaba estudiando en este centro para obtener el grado de secundaria.

La propuesta se organiza en tres momentos básicos: la experiencia de las personas migradas (el origen, la travesía y la llegada) y pretende provocar la reflexión común entre ellas y las personas de aquí. El migrantes nos hablan de su origen, de sus razones para migrar, muchas veces acontecidas por conflictos de diferentes tipos, lo cual provoca un mayor conocimiento por parte de los nativos. La travesía se presenta como un momento que no solo sirve para reflexionar sobre cómo se ha producido la migración sino como un momento de tráfico vital que alcanza las transformaciones y cambios personales de los participantes. Por último la llegada, momento en el cual estas personas manifiestan sus sueños, y sus aspiraciones, muchas veces difusas y difíciles de explicitar.

En las sesiones se aportan objetos relacionados con cada uno de los momentos tratados, se realizan entrevistas a estas personas y se toman fotografías, que acabarán en esta exposición. Los talleres permiten establecer el marco de actuación para las entrevistas, y las reflexiones previas a la elección de un objeto representativo de la migración. La fotografía ha sido un elemento facilitador de la expresión de los alumnos y las entrevistas han sido el complemento narrativo a toda la experiencia. Todo el material generado se ha difundido por las redes sociales (instagram y youtube).

Mediante este proyecto, L'ETNO pretende continuar con su tarea de difusión y reflexión alrededor de la pluralidad de la sociedad valenciana, y muy en particular de la situación y la experiencia de las personas migradas que viven con nosotros. A la vez, el proyecto permite fortalecer la línea de trabajo de colaboración con instituciones como el centro de formación Vicent Ventura que, hasta hace poco, estaba localizado en el mismo barrio que el museo.

Más Info: <https://letno.dival.es/es/exposicion/exposicion-temporal/mudanzas>