|  |
| --- |
| L’ETNO. MUSEU VALENCIÀ D’ETNOLOGIA NOTA DE PREMSA  |

**L’ETNO PRESENTA LA SEUA PROPOSTA EDUCARTIVA PER COL·LEGIS I FAMÍLIES.**

**El programa incorpora dos jocs de la seua exposició permanent per famílies, així com projectes derivats de les exposicions pels centres educatius.**

Amb l’arribada del mes de setembre i l’inici del curs, L’ETNO presenta dues noves propostes per famílies i col·legis derivats de la nova exposició permanent *No és fàcil ser valencià/na.*

Els projectes per famílies són dos: *ETNOVIATGE* i *BUSCA L’ETNO.* El primer proposa un etnoviatge en la secció de Ciutat (Ciutat: Global – Local) de la mostra permanent del museu, l’objectiu de la qual és que estes famílies puguen aprofundir i valorar/comentar entre pares i fills els continguts de la mostra sense necessitat de guia o monitor/a. Es tracta d’una guia que proposa diferents activitats sobre el fenòmen urbà. En ella les famílies desevoluparan exercicis i jocs sobre la mobilitat urbana, els edificis singulars, la forma de la ciutat antiga i el seu reflexe en la moderna, la festa urbana, les noves formes de consum o de treball, així com la diversitat cultural que aporten les persones que venen de fora.

ETNOVIATGE està pensat per famílies amb xiquets i xiquetes de 6 a 11 anys que puguen visitar i recórrer de forma autònoma (visita lliure) esta secció de l’exposició, i està organitzat amb exercicis amb diferents graus de dificultat segons l’edat. La guia pot completar-se durant la visita, en casa, o en una sala de descans que L’ETNO ha posat en marxa este estiu destinada al descans i la lectura, ubicada al final de la secció de la Ciutat.

BUSCA L’ETNO és un joc en el què cal trobar a L’ETNO (mascota del museu) entre les diferents vitrines de tota l’exposició permanent. Una de les modificacions introduïdes fa dos anys amb la renovació de la mostra permanent del museu fou la instal·lació de vitrines menudes a baixa alçada dirigides a un públic més menut (menor a 6 anys). Estes vitrines mostren amb objectes (joguets) cadascun dels continguts de l’exposició, però amb una iconografia i un llenguatge pensat per xiquets. El joc proposa el repte per famílies de trobar la nostra mascota a llarg de l’exposició.

Amb estes novetats, L’ETNO amplia la seua oferta per a públic familiar i proporciona recursos per a que les famílies puguen gaudir de la mostra de forma autònoma i puguen utilitzar el museu com un recurs per l’oci familiar.

Durant els caps de setmana L’ETNO continua oferint les seues visites guiades realitzades pels conservadors del museu a les mostres temporals i permanents (per adults) i tallers de caràcter etnològic per xiquets i xiquetes.

L’oferta per centres educatius i associacions es conforma amb: ***El joc de l’horta***, joc de taula sobre l’ús de l’aigua dirigit a grups d'Educació Primària; ***De cap a peus***, taller sobre indumentària tradicional, dirigit a grups d'Educació Primària i 1er cicle de l’ESO; ***Faltar o morir***, projecte educatiu que reflexiona sobre la mort sorgit de l’exposició *Faltar o morir. Un recorregut per l’absència* produïda pel museu en l’any 2020, dirigit a grups d'Educació Primària, ESO i Batxillerat.

Com tots els anys, en arribar la tardor, L’ETNO posarà en marxa 7ena edició d’ESPANTA LA POR, projecte de recuperació de l’imaginari tradicional sobre la por, dirigit a grups d'Educació infantil i Primària.

Així mateix, el museu continuarà amb els seus programes de salut i benestar: ***Caixa dels records, memòries d’una vida*** projecte dirigit persones amb demència en estat inicial, i ***L’ETN(H)OSPITAL***, projecte en qual el museu proporciona recursos educatius pels xiquets i xiquetes ingressats en la Unitat Pediàtrica de l’Hospital Doctor Peset (UPH Peset) per millorar el seu estat emocional i afectiu.

Més info:

<https://letno.dival.es/ca/pagina/educacio>

<https://letno.dival.es/ca/pagina/cursos-i-tallers/letno-families>

|  |
| --- |
| L’ETNO. MUSEU VALENCIÀ D’ETNOLOGIA NOTA DE PRENSA  |

**El programa incorpora dos juegos de su exposición permanente para familias, así como proyectos derivados de las exposiciones para los centros educativos**

Con la llegada del mes de septiembre y el inicio del curso, L’ETNO presenta dos nuevas propuestas por familias y colegios derivados de la nueva exposición permanente No es fácil ser valenciano/la.

Los proyectos para familias son dos: ETNOVIAJE y BUSCA L’ETNO. El primero propone un etnoviaje en la sección de Ciudad (Ciudad: Global – Local) de la muestra permanente del museo, el objetivo de la cual es que estas familias puedan profundizar y valorar/comentar entre padres e hijos los contenidos de la muestra sin necesidad de guía o monitor/a. Se trata de una guía que propone diferentes actividades sobre el fenómeno urbano. En ella las familias desarrollaran ejercicios y juegos sobre la movilidad urbana, los edificios singulares, la forma de la ciudad antigua y su reflejo en la moderna, la fiesta urbana, las nuevas formas de consumo o de trabajo, así como la diversidad cultural que aportan las personas que vienen de fuera.

ETNOVIAJE está pensado para familias con niños y niñas de 6 a 11 años que puedan visitar y recorrer de forma autónoma (visita libre) esta sección de la exposición, y está organizado con ejercicios con diferentes grados de dificultad según la edad. La guía puede completarse durante la visita, en casa, o en una sala de descanso que L’ETNO ha puesto en marcha este verano destinada al descanso y la lectura, ubicada al final de la sección de la Ciudad.

BUSCA L’ETNO es un juego en el que hay que encontrar a ETNO (mascota del museo) entre las diferentes vitrinas de toda la exposición permanente. Una de las modificaciones introducidas hace dos años con la renovación de la muestra permanente del museo fue la instalación de vitrinas pequeñas a baja altura dirigidas a un público más pequeño (menor a 6 años). Estas vitrinas muestran con objetos (juguetes) cada uno de los contenidos de la exposición, pero con una iconografía y un lenguaje pensado para niños. El juego propone el reto para familias de encontrar nuestra mascota en largo de la exposición.

Con estas novedades, L’ETNO amplía su oferta para público familiar y proporciona recursos para que las familias puedan disfrutar de la muestra de forma autónoma y puedan utilizar el museo como un recurso por el ocio familiar.

Durante los fines de semana L’ETNO continúa ofreciendo sus visitas guiadas realizadas por los conservadores del museo a las muestras temporales y permanentes (para adultos) y talleres de carácter etnológico para niños y niñas.

La oferta para centros educativos y asociaciones se conforma con: ***El joc de l’horta***, juego de mesa sobre el uso del agua dirigido a grupos de Educación Primaria; ***De pies a cabeza***, taller sobre indumentaria tradicional, dirigido a grupos de Educación Primaria y 1.º ciclo de la ESO; ***Faltar o morir***, proyecto educativo que reflexiona sobre la muerte surgido de la exposición *Faltar o morir. Un recorrido por la ausencia* producida por el museo en el año 2020, dirigido a grupos de Educación Primaria, ESO y Bachillerato.

Como todos los años, al llegar el otoño, L’ETNO pondrá en marcha séptima edición de ESPANTA LA POR, proyecto de recuperación del imaginario tradicional sobre el miedo, dirigido a grupos de Educación infantil y Primaria.

Así mismo, el museo continuará con sus programas de salud y bienestar: ***Caja de los recuerdos, memorias de una vida,*** proyecto dirigido personas con demencia en estado inicial, y ETN(H)OSPITAL, proyecto en cual el museo proporciona recursos educativos para los niños y niñas ingresados en la Unidad Pediátrica del Hospital Doctor Peset (UPH Peset) para mejorar su estado emocional y afectivo.

Mas info:

<https://letno.dival.es/es/pagina/cursos-y-talleres/letno-para-familias>

<https://letno.dival.es/es/pagina/educacion>