

Espanta la por! 10 anys

**Per Tots Sants,
monstres valencians**

Bibliografia selectiva i comentada

Actualització 2026





Espanta la por **ha estat reconegut amb el** **Premi Fundació Bromera** **al Foment de la Lectura 2025**

Espanta la por!

Esta bibliografia està realitzada per la Biblioteca de L'ETNO - Museu Valencià d'Etnologia amb motiu de la campanya *Espanta la por! per Tots Sants, monstres valencians*, amb la qual des del 2016 reivindiquem l'imaginari valencià de la por. És un recurs d'informació per a qualsevol persona interessada en saber més sobre la por i l'imaginari valencià i de gran utilitat per a la selecció bibliogràfica en biblioteques públiques i escolars. Al final de cada referència trobareu la signatura de la Biblioteca de L'ETNO, per poder demanar-nos la consulta de qualsevol dels títols.

La bibliografia esta organitzada en els següent apartats: Antropologia de la por i creences màgiques populars, repertoris de recopilació de literatura oral, adaptacions per a públic infantil i juvenil i recursos de L'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia.

ANTROPOLOGIA DE LA POR I CREENCES MÀGIQUES POPULARS

- **ALEMANY, Luis. 2017.**
Literatura infantil: miedo, brujas, ogros y autocensura
A: *El Mundo*. [consulta: 16/03/2021]
- **AMADES, Joan. 1982a.**
Costumari català: el curs de l'any. 2a ed., facsimilar.
Barcelona: Salvat [etc.].
ISBN 978-84-345-3674-6. BETNO OR 032
- **AMADES, Joan. 1982b.**
Folklore de Catalunya. 3a ed. Barcelona: Selecta.
ISBN 978-84-298-0583-3. BETNO 2156
- **AMADES, Joan. 2002.**
Bruixes i bruixots. Tarragona: El Mèdol.
(Biblioteca Joan Amades de tradicions populars; 16).
ISBN 84-95559-56-0. BETNO 6544
- **BISBAL, Josep F. i GARCÍA, Jordi. 2015.**
De regal arquebisbal a dragó de llegenda: el cocodril del Patriarca de l'església del Corpus Christi de València.
CLAPIR: joves historiadors i historiadores valencianes.
- **BORJA, Joan; GISBERT, Francesc i LABRADO, Víctor; BOU, Marc (il.). 2022.**
Guia inacabada de la fantasia valenciana. 3a ed.
València: L'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia.
ISBN 978-84-7795-937-3. BETNO 10569

**Imprescindible per a conèixer el nostre imaginari.
Més endavant parlarem d'ella.**

- **BRISSET, Demetrio. 2007.**
Antropología visual de la simbología del cautiverio femenino. *Gazeta de Antropología*, vol. 23.
ISSN 0214-7564.

**Guia
inacabada
de la fantasia
valenciana**

Joan Borja, Francesc Gisbert i Víctor Labrador
Il·lustracions de Marc Bou

ANTROPOLOGIA DE LA POR I CREENCES MÀGIQUES POPULARS



— **CARBONELL Ivan 2015.**

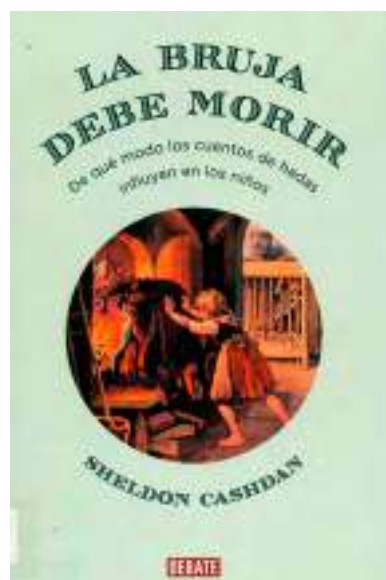
Fantasmes al palau: tradicions esotèriques valencianes.
Picanya: Edicions del Bullent.
ISBN 978-84-9904-165-0. BETNO 8198

— **CARO BAROJA, Julio. 1987.**

Magia y brujería: (variación sobre el mismo tema).
Donostia: Txertoa. ISBN 978-84-7148-205-1. BETNO 1958

— **CARO BAROJA, Julio. 2003.**

Las brujas y su mundo. Madrid: Alianza.
(El libro de bolsillo. Ciencias sociales. Antropología; 3010.)
ISBN 978-84-206-7777-4. BETNO 8422



— **CASHDAN, Sheldon. 2017.**

La bruja debe morir: de qué modo los cuentos de hadas influyen en los niños. Barcelona: Debate. (Psicología).
ISBN 978-84-9992-716-9. BETNO 8789

— **DEL CAMPO, Alberto i RUIZ, Fernando C. 2015.**

Galería de «asustaniños» de carne y hueso : miedo y fascinación en torno a las categorías de la anormalidad en Andalucía.
Revista de dialectología y tradiciones populares, vol. 70, no. 2, pp. 547-568. BETNO PP 0012

— **DURAND, Gilbert. 1982.**

Las estructuras antropológicas de lo imaginario: introducción a la arquetipología general. Madrid: Taurus.
ISBN 978-84-306-1202-4. BETNO 476

— **ELIADE, Mircea. 1992.**

Imágenes y símbolos. Madrid: Taurus. (Humanidades. Ciencias sociales; 1).
ISBN 978-84-306-1001-3. BETNO 227

ANTROPOLOGIA DE LA POR I CREENCES MÀGIQUES POPULARS



FEDERICI, Silvia. 2010.

Calibán y la bruja: mujeres, cuerpo y acumulación primitiva. Madrid: Traficantes de Sueños. (Historia; 9). ISBN 978-84-96453-51-7. BETNO 7855

- **FERNÁNDEZ, Gerardo i PEDROSA, José Manuel (eds.). 2008.** *Antropologías del miedo: vampiros, sacamantecas, locos, enterrados vivos y otras pesadillas de la razón.* Madrid: Calambur. (Ensayo; 1). ISBN 978-84-8359-049-2. BETNO 8788.

FERRÁNDIZ, Juan Francisco. 2025.

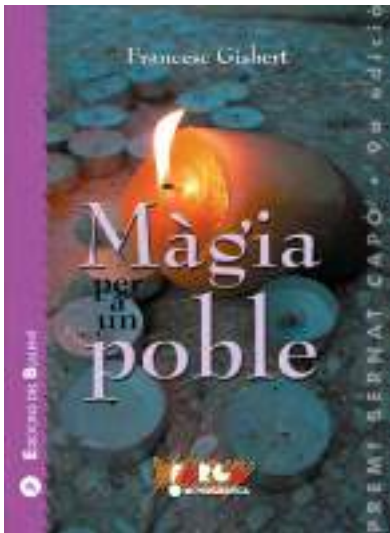
València encantada
[València]: Sargantana
ISBN 978-84-10046-65-8 (val.).
ISBN 978-84-10046-64-1 (cast.)



Fantasmes, successos estranys, misteris de l'art, diables, dracs, encantades, entrades a l'infern, llegendes... de València i altres ciutats i pobles valencians. El trobareu en valencià i castellà. L'autor ofereix rutes guiades per València i Xàtiva.

- **FRECHINA, Josep Vicent. 2018.**
El bestiari festiu del Corpus valencià. Papers del Corpus. n°2. València: Ajuntament de València.
- **GARCÍA PEDREIRA, Rosa. 2016.**
Monstruos asustadizos y lectores sin miedo. Revista Babar [Consulta: 16/03/2021]
- **GENNEP, Arnold van. 1982.**
La formación de las leyendas. Barcelona: Alta Fulla. (Mitos, ingenios y costumbres; 7). ISBN 978-84-85403-39-4. BETNO 0125
- **GIL BARBERÁ, Joan. 1997.**
Medicina valenciana mágica y popular. Valencia: Carena. (Tierra viva). ISBN 978-84-87398-18-6. BETNO 4033

ANTROPOLOGIA DE LA POR I CREENCES MÀGIQUES POPULARS



GISBERT, Francesc. 2008.

Màgia per a un poble: guia de creences i criatures màgiques populars. Picanya: Edicions del Bullent. ISBN 978-84-96187-88-7. BETNO 6106

NOVETAT
2026

IMPORTANT!:

Màgia per a un poble ha tornat a reeditar-se en 2026!

Este llibre, premiat amb el Bernat Capó de Divulgació de la Cultura Popular, és l'obra de referència d'Espanta la por ja que en ell es fa un recull molt clar i acurat de tots els monstres, espantacriatures i creences màgiques populars valencianes amb una completa bibliografia. Hauria d'estar a totes les biblioteques valencianes.



– **GONZÁLEZ, José Antonio. 1991.**

Monstruos, imaginación e historia: a propósito de un romance. *Gazeta de Antropología*, nº8, p. 73-83. BETNO PP 0004

– **HERREROS, Ana Cristina.**

Libro de los monstruos españoles. Madrid: Siruela, 2008. (Las tres edades; 198). ISBN 978-84-9841-240-6.

– **HERREROS, Ana Cristina.**

Libro de brujas españolas. Madrid: Siruela, 2009. (Las tres edades; 198) ISBN 978-84-9841-336-6. BETNO 6716.

– **HIJANO, Manuel (et al.). 2011.**

Figuras del miedo en la infancia: el hombre del saco, el sacamantecas y otros "asustachicos". *Revista Fuentes*, vol. 0, no. 11, pp. 175-194.

– **KAPPLER, Claude. 1986.**

Monstruos, demonios y maravillas a fines de la edad media. Torrejón de Ardoz: AKAL. (Universitaria. Interdisciplinar; 103). ISBN 84-7600-140-1. BETNO 1514

ANTROPOLOGIA DE LA POR I CREENCES MÀGIQUES POPULARS



— **LÓPEZ, Juan Antonio. 2001.**

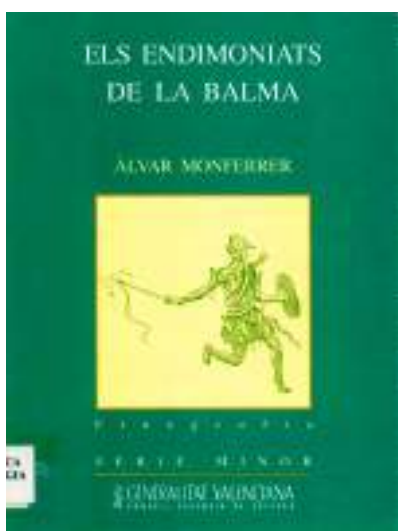
El miedo, fuente de leyendas. *El Toro de Caña: revista de cultura tradicional de la provincia de Jaén*, vol. 7, pp. 239-261. BETNO PP 0073

— **MARTÍN, Manuel. 2002.**

Seres míticos y personajes fantásticos españoles. Madrid: EDAF. (Ensayo; 11). ISBN 978-84-414-1053-4. BETNO 2483

— **MESQUIDA, Mercedes. 1992.**

El bestiario en la cerámica de Paterna. Ars longa: cuadernos de arte, vol. 3, pp. 77-95.
Miedos infantiles en la literatura para niños, 2006. Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez. (Temas en la literatura infantil y juvenil ; 3)



— **MONFERRER, Àlvar. 2007.**

Els endimoniats de La Balma. València: Consell Valencià de Cultura. (Sèrie minor . Etnografia; 43). ISBN 978-84-482-1508-8. BETNO 3598

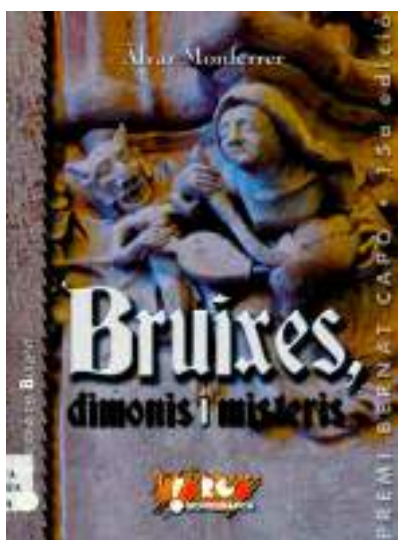
— **MONFERRER, Àlvar. 2014.**

Bruixes, dimonis i misteris. Picanya: Edicions del Bullent. ISBN 978-84-9904-151-3. BETNO 7998

— **NOËL, J.F.M. 1991.**

Diccionario de mitología universal. Barcelona: Edicomunicación. ISBN 978-84-7672-357-9. BETNO OR 291

Parlem de... Animals i cultura popular. 2012. *Caramella: revista de música i cultura popular*, vol. 27. BETNO PP 156



ANTROPOLOGIA DE LA POR I CREENCES MÀGIQUES POPULARS



— **PECKHAM, Robert. 2024.**

Miedo : una historia alternativa del mundo.

Barcelona: Paidós (Paidós contextos). BETNO 50 PEC mie

— **PEPÍN, Matilde. 2003.**

Valencia mágica : misterios, enigmas y rituales ancestrales.

València: Carena Editors. (Tierra viva). BETNO 5195

— **PIÑOL, Marta (ed. lit.). 2015.**

Monstruos y monstruosidades : del imaginario fantástico medieval a los X-Men. Vitoria-Gasteiz: Sans Soleil.

BETNO 8522

— **PRAT, Joan. 1984.**

La mitologia i la seva interpretació. Barcelona : Els llibres de la frontera ; El llar dels llibres. (Coneguem Catalunya ; 7).

ISBN 84-85709-35-7. BETNO Donació Joan F. Mira 231



— **PRATS, Alardo. 1999.**

Tres días con los endemoniados: la España desconocida y tenebrosa. Barcelona: Alta Fulla. (Ad litteram; 11).

ISBN 84-7900-111-9. BETNO 4168

Este llibre és una recomanació de la Biblioteca de L'ET-NO. L'original va ser publicat l'any 1929 i en ell el periodista Alardo Prats narra la seua visita al Santuari de la Balma de Sorita del Maestrat al qual es feien exorcismes els dies previs al 8 de setembre, dia de la festa de la Verge. [Accés al pròleg d'Àlvar Monferrer.](#)



ATENCIÓ!

Es reedita esta maravilla de llibre!

— **PRATS, Alardo. 2026.**

Tres días con los endemoniados. Introducción y edición de Emili Piera. (Papers de premsa)

València: Institució Alfons el Magnànim.

NOVETAT
2026

ANTROPOLOGIA DE LA POR I CREENCES MÀGIQUES POPULARS



— **PRATS, Joan de Déu; Padilla, Maria (il.). 2025**

Guia de les criatures fantàstiques catalanes.
Barcelona. Comanegra. (Catalunya fantàstica)
ISBN 978-84-10161-90-0

NOVETAT
2026

— **SANCHIS, Josep. 2015.**

L'Home dels nassos no fa por. Però de res tinc gana i l'Home del sac! on paren les dones d'aigua? (I altres mites i llocs d'ací).
Alba: revista d'estudis comarcals de la Vall d'Albaida, vol. 26, pp. 50-75. BETNO PP 245



— **SEIJO, Francisco G. 1979.**

Los fantasmas de Alicante, Valencia y Castellón: (bubotas, follets, bruixes...). Alicante: Ediciones Seijo. (Monografías regionales).
ISBN 978-84-300-0963-3. BETNO 0711

Este llibre és un referent de l'estudi de l'imaginari fantàstic valencià i difícil de trobar.

— **SOLAZ, Rafael. 2010.**

La Valencia del "más allá": brujería, hechicería, adivinaciones, rituales, santidades, milagros y sucesos sobrenaturales acontecidos a través de diferentes épocas. València: Carena.
ISBN 978-84-96419-97-1. BETNO 6828

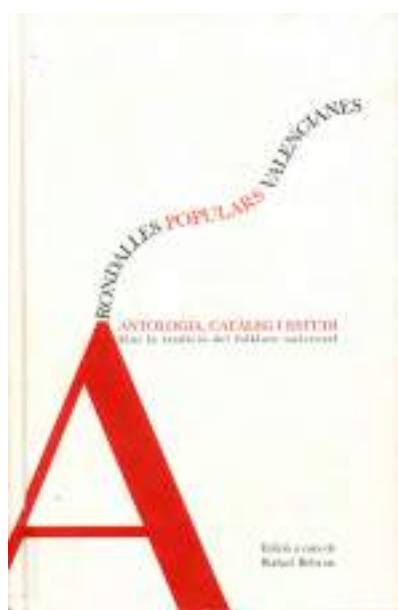
— **SOLER, Joan i PUBILL, Roser. 2014.**

Les bruixes es pentinen: mitologia i realitat de la mitologia catalana. Barcelona: Pòrtic. (Pòrtic singular).
ISBN 978-84-9809-295-0. BETNO 8886

REPERTORIS DE RECOPILOACIÓ DE LITERATURA POPULAR

— **BATALLER, Josep. 1986.**

Contalles populars valencianes. València: Alfons el Magnànim.
ISBN 978-84-00-04977-5. BETNO 2444/1-2



— **BATALLER, Josep. 1997.**

Rondalles i acudits valencians.

Gandia: CEIC Alfons el Vell.

ISBN 978-84-86927-22-6. BETNO 6203

— **BATALLER, Josep. 1999.**

Les rondalles valencianes. Gandia: CEIC Alfons el Vell.

ISBN 978-84-86927-34-9. BETNO 4857

BATALLER, Josep. 2021.

Rondalles de les comarques centrals valencianes. Ontinyent:

Caixa d'Estalvis d'Ontinyent.

ISBN 84-95102-23-4

— **BELTRÁN, Rafael. 2007.**

Rondalles populars valencianes: antologia, catàleg i estudi dins la tradició del folklore universal. València: Universitat de València.

ISBN 978-84-370-6850-3. BETNO 5922



Esta és l'obra de referència sobre literatura popular valenciana que mostra un catàleg de totes les rondalles recopilades i els reculls on es citen les diferents versions. Este llibre no hauria de faltar a cap biblioteca valenciana.

— **BLASCO IBÁÑEZ, Vicente. 2017.**

Contes valencians. [València]: José A. López Camarillas.

(La València de Blasco Ibáñez; 1 y 2)(Llibres de l'Encobert).

ISBN 978-84-617-7336-7. BETNO 8849 i BETNO 8867.

Conté: "El dragó del Patriarca"

— **BORJA, Joan. 2005.**

Llegendes del Sud. Picanya: Edicions del Bullent.

(La farga; 22).

ISBN 978-84-96187-26-9. BETNO 5010



— **BORJA, Joan (coord.). 2016.**

Rutes de llegenda. [Altea]: Aila Edicions.

(La Lluna en un Cove; 4).

ISBN 978-84-938131-7-8. BETNO 8887

REPERTORIS DE RECOPILOACIÓ DE LITERATURA POPULAR



BORJA, Joan. 2016.

Les llegendes secretes de Sara Llorens : llegendes alacantines. Alacant: Institut Interuniversitari Filologia Valenciana, Universitat d'Alacant. (Biblioteca de Filologia Catalana ; 23). ISBN: 978-84-608-5966-6

Els treballs de Joan Borja són essencials.

— **CAPÓ, Bernat. 1980.**

Espigolant pel rostoll morisc. València: Eliseu Climent. ISBN 978-84-7502-020-4. BETNO 0673

— **CAPÓ, Bernat. 2008.**

Costumari valencià: coses de poble. Picanya : Edicions del Bullent. ISBN 978-84-9904-007-3. BETNO 6496/1 i 2

— **CARBONELL, Ivan. 2008-2009.**

Llegendes del Comtat I: el cicle de llegendes de la bèstia. Alberri. Cocentaina: Centre d'Estudis Contestans. ISSN 1131-9275. Vol.19, p. 156-189. BETNO PP 0194

— **CARBONELL, Ivan. 2016.**

Enric Valor : antologia de les Rondalles Valencianes. Picanya : Edicions del Bullent. (Torsimany ; 7) ISBN 978-84-9904-175-9. BETNO 2016



CARDONA, CARME. 2021.

Arrels de llegendes. [Paterna]: Galés Edicions. ISBN 978-84-123734-4-8 BETNO 10591

Llegendes i històries arreplegades al Camp de Túria.

— **CARRILLO, Pilar. 2004.**

Això diu que era... : antropologia dels contes populars. València: Carena. (L'endemà). ISBN 84-87398-88-X. BETNO 8935

REPERTORIS DE RECOPILOCACIÓ DE LITERATURA POPULAR



— **CORTÉS, Vicente. 2000-2017.**

El Tío Paragüero: tradición oral de la Serranía. (5 vol.) [Villar del Arzobispo]: Centro de Estudios La Serranía. BETNO 3655/1 a 5

Esta col·lecció és de les poques recopilacions publicades de la comarca de Els Serrans. En el vol. I inclou el conte “La Cuca Maula”, en el vol. II inclou “Un granico, solo un granico” on apareix el Fraile Flairón.

— **DUQUE, Maria del Mar. 2003.**

El cicle de la vida: ritus i costums dels alacantins d'abans. Picanya: Edicions del Bullent. (La farga; 17). ISBN 978-84-89663-92-3. BETNO 4415

— **FRANCO, Josep. 2008.**

Rondalles valencianes. Alzira: Bromera. (Grans obres Bromera ; 20) ISBN 978-84-9824-277-5.

— **GARGALLO, José Enrique i PRADILLA, Miquel Àngel. 1997.**

El joc ancestral de la paraula: llengua, cultura popular i refranyer a Rossell (Baix Maestrat). Benicarló: Associació Cultural Alambor. (Biblioteca Mestral; 1). ISBN 978-84-606-2824-8. BETNO 3623

Recopilació del Baix Maestrat

— **GASCÓN, Francesc (recop.) 1999.**

Rondalles de la vall d'Albaida i l'Alcoià. [Ontinyent] : Servei de Publicacions de l'Ajuntament d'Ontinyent , 1999 (Ontinyent : Bormac). (Creació literària ; 5) BETNO 9197.

Recopilació de la Vall d'Albaida i l'Alcoià

REPERTORIS DE RECOPILOCACIÓ DE LITERATURA POPULAR



— **GISBERT, Francesc. 2017.**

La narrativa i la rondalla. A: *Una història de la literatura infantil i juvenil valenciana*. Alzira : Bromera. P. 163-170. BETNO 8507.

— **GONZÀLEZ CATURLA, Joaquim. 1998.**

Rondalles del Baix Vinalopó: contes populars. Alicante: Aguaclara. (L'Aljub; 1).

ISBN 978-84-8018-132-7. BETNO 2447

Recopilació del Baix Vinalopó

— **GONZÀLEZ CATURLA, Joaquim. 1998.**

Rondalles de l'Alacantí: contes populars. Alicante: Aguaclara. (L'Aljub; 4). ISBN 978-84-8018-147-1. BETNO 1228

Recopilació de l'Alacantí. J. González Caturla va fer un treball de recopilació molt important a les comarques del sud. L'editorial Tàndem les ha adaptades a públic infantil i juvenil dins la col·lecció La Bicicleta Negra.



— **GRUP DE DANSES POPULARS DE QUATRETONDA. 1987.**

Costumbres y folklore de Quatretonda (Valencia) : estudio etnológico.

Quatretonda: Grup de Danses Populars de Quatretonda. ISBN 978-84-404-1186-0. BETNO 1471.

Recopilació de Quatretonda (Vall d'Albaida)

— **GRUP D'ESTUDI DEL MEDI MURBÍTER. 2006.**

Llegendes del Camp de Morvedre. València : Brosquil. (Palleràs - Estudis Locals ; 3). BETNO 5197.

Recopilació del Camp de Morvedre

REPERTORIS DE RECOPILOCACIÓ DE LITERATURA POPULAR



— **GUARDIOLA, Pepa. 1988.**

Contes de Riurau: (recull de contes populars de la Marina Alta). Xàbia: Institut d'Estudis "Juan Gil-Albert", Ajuntament de Xàbia. (Tradició, 6).

ISBN 978-84-7784-010-7. BETNO 2608

Recopilació de la Marina Alta

— **GUARDIOLA, Pepa. 2014.**

Contes de Riurau: contes populars de la Marina Alta. La Pobla Llarga: Edicions 96.

ISBN 978-84-15802-35-8. BETNO 8453



Recopilació de la Marina Alta

— **GUARDIOLA, Maria Isabel. 2005.**

Bolulla la Caramulla: cultura popular i llengua d'un poble de La Marina. [Alacant]: Institut Alacantí de Cultura "Juan Gil-Albert". (Ensayo e investigación).

ISBN 84-7784-462-3. BETNO 6912

Recopilació de Bolulla (Marina Baixa)

— **LABRADO, Víctor. 2007.**

Llegendes valencianes: criatures mítiques de la tradició oral. Alzira: Bromera. (Grans obres Bromera; 17).

ISBN 978-84-9824-156-3. BETNO 5639

Llibre imprescindible per a públic adult i juvenil.

— **LABRADO, Víctor. 2009.**

Llegendes de la ciutat de València. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat. (Contes i llegendes). BETNO 0223

— **LABRADO, Víctor. 2021.**

Tots els noms de la por. Alzira: Bromera. (Els nostres autors; 86)

Este llibre es tracta d'una adaptació de l'obra "Llegendes valencianes" a la col·lecció Els nostres escriptors.



REPERTORIS DE RECOPILOCACIÓ DE LITERATURA POPULAR



- **LLUCH, Gemma. 2000.**
De la narrativa oral a la literatura per a infants : invenció d'una tradició literària. Alzira: Bromera.
ISBN 978-84-7660-570-7. BETNO 8885

- **LLUCH, Gemma i SERRANO, Rosa. 1989.**
Noves lectures de les rondalles d'Enric Valor. València: Consorci d'Editors Valencians (Gregal Llibres).
ISBN 978-84-7575-349-2.

- **MARTÍNEZ I MARTÍNEZ, Francesc. 2012.**
Còses de la meua terra (La Marina); Folklore valencià. Alacant : Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert. 3 v.
BETNO 7753/1-3



- **MARTÍNEZ I MARTÍNEZ, Francesc. 1995.**
Llegendari valencià. Alacant : Institut de Cultura "Juan Gil-Albert" (Textos universitaris / Institut de Cultura "Juan Gil-Albert"). BETNO 2815

- **MARTÍNEZ, Empar. 2001.**
L'any tururany... : narrativa oral al poble de Picanya: rondallística, refranys, endevinalles i jocs de paraules. Picanya : Ajuntament. (Pont Vell. Estudis locals). BETNO 4103.

Recopilació de Picanya (l'Horta)

- **MELIÀ, Casimir. 1981.**
De la meua terra: contes, contalles i succeïts. Castelló de la Plana: Societat Castellonenca de Cultura. (Biblioteca de contemporanis; 37)
ISBN 978-84-00-04814-8. BETNO 0974

Recopilació de les comarques de Castelló.

- **MESEGUER-CARBÓ, Josep. 2017.**
Les rondalles de la Barçella : aportació a l'estudi de l'etnopoètica catalana A Centro de Estudios del Maestrazgo: boletín de divulgación cultural. Benicarló : Centro de Estudios del Maestrazgo. núm. 98, p. 100-128.
BETNO PP 0070

Recopilació del Maestrat.



REPERTORIS DE RECOPILOCACIÓ DE LITERATURA POPULAR



— **MESEGUER-CARBÓ, Josep. 2018.**

La literatura popular catalana del Maestrat: dels materials folklòrics publicats a la investigació etnopoètica.
Empelt, núm. 1, p. 15-101.

Estos dos articles de Meseguer són interessants pel seu anàlisi etnopoètic. És important entendre esta disciplina i la seua metodologia.

— **MICÓ, Juan Antonio. 2009.**

Bèlgida: etnologia i rondalles. Paiporta: Denes.
ISBN 978-84-96545-95-3. BETNO 6450

Recopilació de Bèlgida (Vall d'Albaida)



— **MONJO, Joan Lluís. 2022.**

El patrimoni rondallístic de Tàrbena (Marina Baixa): Recopilació, classificació i estudi. Tesi doctoral. Universitat d'Alacant.
[Consulta: 14/07/2023]. Disponible ací.

— **MONJO, Joan Lluís. 2025**

Rondallari de Tàrbena. Alacant: Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert. IX Premi d'Assaig i Investigació Francesc Martínez i Martínez.
ISBN 978-84-1146-060-6

NOVETAT
2026

Recopilació de Tàrbena (Marina Baixa)



— **MUÑOZ, Tània. 2023.**

La narració oral a les comarques de Castelló: recopilació i anàlisi del corpus de folklore narratiu. Tesi doctoral. Universitat Rovira i Virgili. [Consulta: 24/08/2023].
Disponible aquí.

Recopilació de les comarques de Castelló.

— **MORELL, Domènec (recop.). 2020.**

Dotzena i mitja de llegendes del Pinet
Oliva: AMPA CEIP Verge del Desemparats.
ISBN 978-84-09-23932-0

Recopilació d'El Pinet, barri d'Oliva (la Safor)

REPERTORIS DE RECOPILOCACIÓ DE LITERATURA POPULAR



— **NAVARRO, Nel·lo i FONT, Josep V. 2015**

Els fills de la memòria. Onada Edicions. (Narratives, 36)
ISBN : 978-84-15896-99-9

Recopilació de la Plana Baixa

— **PÉREZ, Vicent J. 2016.**

Recull de rondalles de Crevillent. Crevillent, l'etnografia d'un poble: quaderns d'antropologia... Crevillent: Ayuntamiento. Vol. 2, p. 151-233. BETNO PP 0487

Recopilació de Crevillent (Baix Vinalopó)

— **ROIG, Rosabel. 1999.**

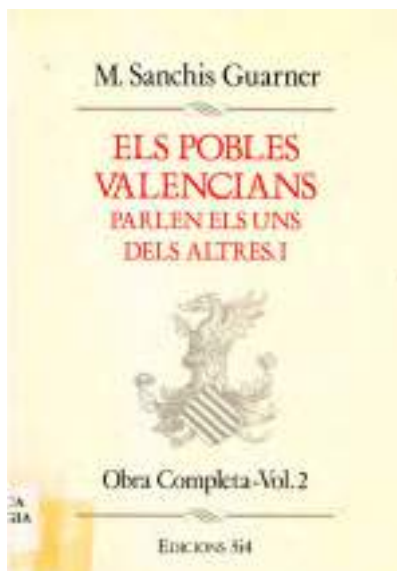
Contes i jocs populars de les Valls de Guadalest i de l'Algar. Alacant: Institut de Cultura "Juan Gil-Albert". (Tradició). ISBN 84-7784-357-0. BETNO 3696

Recopilació de la Marina Baixa

— **SALVÀ, Adolf. 1988.**

De la Marina i muntanya: Folklore. Alacant: Institut d'Estudis Juan Gil-Albert; Callosa d'en Sarria: Ajuntament. (Tradició; 5). ISBN 978-84-7784-004-6. BETNO 2458

Recopilació de la Marina



— **SANCHIS GUARNER, Manuel. 1982.**

Els pobles valencians parlen els uns dels altres. València: Eliseu Climent. Obra completa (Manuel Sanchis Guarner; 2). ISBN 978-84-7502-068-6. BETNO 851/1-2-3-4

— **THOUS, Maximilià. 1931.**

El dragó del Patriarca : (comèdia en dos actes). Valencia: [s.n.], [1931] (Imp. La Gutenberg) (Nostra Novella) BETNO NP C.6/01

— **TAUSIET, Maria i TROPÉ, Hélène (eds.). 2014.**

Folclore y leyendas en la Península Ibérica: en torno a la obra de François Delpech. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas. (Biblioteca de dialectología y tradiciones populares ; 51). BETNO 8034.

REPERTORIS DE RECOPILOCACIÓ DE LITERATURA POPULAR



- **VALOR, Enric. 2000.**
Rondalles valencianes. 8 vol. Picanya : Edicions del Bullent.
ISBN 84-89663-41-6

- **VERDÚ, Jordi Raül. 2014.**
Aixó era una volta Catarroja: Perifèric. (Narrativa; 33).
ISBN 978-84-92435-70-8. BETNO 9154

- **VERDÚ, Jordi Raül. 2018.**
Contalles de iaies i iaies. Picanya: Edicions del Bullent.
(La Farga. Monogràfica; 45).
ISBN 978-84-9904-205-3. BETNO 9136

- **VERDÚ, Jordi Raül. 2021.**
Contes a la fresca. Altea: Aila Ediciones
(La lluna en un cove; 6)
ISBN 978-84-122675-2-5. BETNO 10193

- **VERDÚ, Jordi Raül. 2025.**
Rondalles i succeïts rescatats de l'oblit
Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat
(Biblioteca de Cultura Popular Valeri Serra i Boldú; 35)
ISBN 978-84-9191-350-4

Al present recull trobareu trenta-huit narracions extretes de la tradició oral. El nou llibre recopilació de Jordi Raül Verdú.



- **VILA, Alfonso. 2014.**
Contarelles. Canals: Ajuntament. D.L. V 739-2014.
BETNO 8006

L'IMAGINARI VALENCIÀ EN LA CULTURA FESTIVA

En els darrers anys, algunes comissions falleres han dedicat els seus monuments a l'imaginari valencià de la por i sobretot han creat llibres de falla de gran qualitat centrats en el llegendari i els personatges més fantàstics.



Teniu por?: Llibret infantil

Aldaia: Falla la Saletta, 2025

NOVETAT
2026

Gràcies a la Biblioteca d'Aldaia per informar-nos d'esta falleta i enviar-nos el seu llibret.

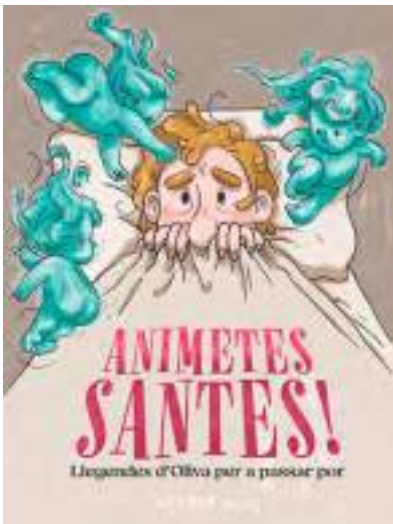
Animetes santes!:

llegendes d'Oliva per a passar por.

Oliva: Associació Cultural Falla Barri Sant Francesc, 2025.

[Disponible ací.](#)

Trobareu reproduïdes llegendes arreplegades al llibre Dotzena i mitja de Llegendes del Pinet, articles de Francesc Gisbert, Víctor Labrado, Irene Verdú, Violeta Tena... i de la Biblioteca de L'ETNO i la Biblioteca d'Oliva parlant de lectures de por i la implicació en la campanya Espanta la por.



— ***Màgia i llegendes valencianes.*** Sagunt: Associació Cultural Falla La Palmera, 2023.

Este llibret de falla recull de manera molt divulgativa algunes llegendes d'indrets tan diversos com la Cova Santa d'Altura, el Santuari de la Balma o el Cavall d'Or de Sagunt, a més d'articles sobre la màgia en el foc, les plantes o els elements arquitectònics. Inclou l'article: PONS, Amparo. "Monstres i imaginari valencià : criatures màgiques a cabassades, estem salvats!"

L'IMAGINARI VALENCIÀ EN LA CULTURA FESTIVA



- **Bestiari: de Valencia i monstres.**
València: Falla plaça de la Reina, Pau i Sant Vicent, 2021.
- **Llibret de la falla infantil obra de Ceballos i Sanabria.**
Este llibret de falla va acompanyat de:
 - Contes de València i monstres.**
València: Falla plaça de la Reina, Pau i Sant Vicent, 2021.
BETNO menuda
Conté: El Caro i Queixalets per Víctor Labrado; Donyet per José Luis Ceballos i Paco Sanabria.
 - De Valencia i monstres.** [Baralla de cartes]
BETNO JOC 16
- **Monstres: llibret Plaça Cervantes.** Paiporta: Associació Cultural Falla Plaça de Cervantes, 2020. BETNO LF 210.

ADAPTACIONS PER A PÚBLIC INFANTIL I JUVENIL

La bibliografia que marquem a continuació és per a públic infantil i juvenil. Llibres sobre monstres i la por hi ha molts. Des de la Biblioteca de L'ETNO us fem arribar un recull de títols i autors que recopilen rondalles tradicionals o que inclouen en la seua literatura actual personatges propis de l'imaginari popular valencià de la por.

Tots els títols estan disponibles a la Biblioteca de L'ETNO amb la signatura BETNO
Menuda Espanta la por.



ALUMNAT DEL CRA TERRA DE RIURAUS. 2025.

El Saginer / Alumnat del CRA d'Alcalalí.

La por de Cuta / Alumnat del CRA de Llíber.

ISBN 978-84-482-7077-3

NOVETAT
2026

Este llibre amb dos títols és producte de la col·laboració del Consorci de Museus de la Generalitat Valenciana amb el CRA Terra de Riuraus a través del projecte PERMEA. Nosaltres aconseguírem este llibre contactant amb el CRA.



AVINENT, Juli (et al.); LAVEDA, Antoni (il.). 2014.

Conta'm l'horta. Picanya: Bullent.

ISBN 978-84-9904-160-5



BERTOMEU, Albert; BOU, Empar (il.). 2023.

Un partit de por. Els espantacriatures contra Pataxula

Alzira: Bromera

ISBN 978-84-1358-552-9

Júlia, una xiqueta curiosa i aventurera, descobreix un llibre misteriós que parla d'una competició anual entre humans i espantacriatures. Amb l'ajuda d'un donyet màgic, Júlia decideix formar un equip de futbol. Recomanat fins a 10 anys

BORJA, Joan; GUERRERO, Susana (il.). 2017.

La Joanaina. Alacant: Institut Alacantí de Cultura

Juan Gil-Albert. (Alatxa).

ISBN 978-84-7784-742-7

La Joanaina és una encantada que s'apareix la nit de Sant Joan a la Font de la Jana, entre Moraira i Teulada.

ADAPTACIONS PER A PÚBLIC INFANTIL I JUVENIL



BORJA, Joan (et al.); CRESPO, Rosanna (il.). 2018.

Estimem Enric Valor, escriptor fill de Castalla.

Algemesí: Andana. (Passatgers il·lustrats; 1).

ISBN 978-84-16394-91-3

És essencial que el menuts i menudes coneguen la figura i el treball d'Enric Valor per això pensem que este llibre és molt interessant.



BORJA, Joan; GONZÁLEZ, David (il.). [2021].

Valor, María. Algemesí: Andana.

És la continuació del llibre *La Maria no té por* i en esta ocasió els protagonistes, junt a Maria, són els personatges de les rondalles d'Enric Valor. Imprescindible.



CHOLBI, Paco; ARBAT, Carles (il.). 2024.

El monstre Petorro

Alzira: Bromera

ISBN 978-84-1358-676-2

Al poble d'Espantacriatures, un monstret somia amb ser el més terrible de tots. Però quan li arriba l'oportunitat, els nervis li juguen una mala passada. A partir de 4 anys. Escolta la cançó del monstre Petorro. Paco Cholbi té un espectacle molt divertit d'El monstre Petorro. Contacte aquí.



CLIMENT, Mercè. 2018.

Murta i els minairons

Altea: Aila Edicions

(L'Àmfora; 2)

ISBN: 978-84-948175-2-6

Premi Altea de Literatura Infantil i Juvenil 2018. Murta va trobar un dia un canut ple de minairons: uns éssers tan menuts que no es poden distingir sense una lupa o un microscopi, i que només són feliços treballant, cantant o ballant.

ADAPTACIONS PER A PÚBLIC INFANTIL I JUVENIL

- **DAVID, Mateo (et al.). ALONSO, Rafa (il.) 2021.**
El bestiari dels monstres valencians (en cursiva). València: Re-bombori.
ISBN 978-84-124083-1-7

Una guia de consulta sobre monstres valencians que s'apropa al seu llegendari i a la seua ubicació al territori valencià. Amb bones i divertides il·lustracions, el trobem recomanable a partir dels 10 anys. És una llàstima que no dispose d'una bibliografia final que referencie tot allò que es diu a esta guia.



- **FRANCO, Josep; HUGUET, Jesús (il.) 2016.**
Llegendes valencianes. Alzira: Bromera.
(El Micalet galàctic; 195).
ISBN 978-84-9026-406-5
- **GIMÉNEZ, Llorenç. 2002.**
Pepet el geperut i Roc el panxut i altres rondalles. Benifaïó : Baula, 2002 (Albades; 1)
- **GISBERT, Francesc, LABRADO, Víctor i BORJA, Joan. 2018.**
Por o fugirem. Algemesí : Andana. (Trencadís)
ISBN 978-84-17497-08-8

Està classificat com a narrativa juvenil però pot oferir-se als adults per endinsar-se en algunes de les rondalles i llegendes més terrorífiques.



- **GISBERT, Francesc i MIQUEL, Dani; MANISCALCHI, Riccardo (il.). 2013.**
La Maria no té por. Algemesí : Andana.
ISBN 978-84-941544-3-0

No pot faltar a cap biblioteca valenciana. En este àlbum es fa un recorregut per les espantacriatures valencianes.

- **GISBERT, Francesc; ANTONIO, Julio (il.) 2017.**
Bruixes de família. [Meliana]: Institut Municipal de Cultura de Meliana. L'Horta Nord.
ISBN 978-84-932319-5-8.
- **GISBERT, Francesc; BARCELÓ, César (il.). 2017.**
Una família de por. Algemesí : Andana. (El maquinista ; 5).
ISBN 978-84-16394-55-5

ADAPTACIONS PER A PÚBLIC INFANTIL I JUVENIL



— **LÓPEZ, Laura. 2025.**

La Marisapa por i encanteris a la nit dels misteris.
[Alzira]: Reclam. (Com a casa a cap lloc; 50)
ISBN 978-84-19787-79-8

NOVETAT
2026

Esta publicació recupera i actualitza una espantacriatures pròpia del poble de l'Énova, inclou música i activitats.



— **LLUCH, Enric; DíEZ, Miguel Ángel (il.). 2010.**

L'home del sac. Alzira. Bromera: 2010.
(El bagul dels monstres; 3).
ISBN 978-84-9824-549-3.

Tota la col·lecció "El bagul dels monstres" és magnífica per l'acurada edició i el seu format menut. Tots els números tenen com a protagonistes els monstres però destaquem este títol dedicat a l'Home del Sac.



— **MARTÍNEZ, Carmen; LÓPEZ, Elena (il.) 2017.**

La cabra montesina. Tramacastilla (Teruel):
Centro de Estudios de la Comunidad de Albarracín.
(Literatura; 3). ISBN 978-84-697-7540-0.

La cabra montesina és un conte molt estés a les zones de parla castellana com els Serrans, esta publicació té una edició molt acurada i les il·lustracions són magnífiques. Si vos interessa podeu contactar amb el Centro de Estudios de la Comunidad de Albarracín.

— **MOMPÓ, Francesc. 2005.**

Els greixets. València: Tabarca. (Tabarca juvenil; 18).
ISBN 978-84-8025-184-0.

— **PÉREZ DARÀS, Alfons. 'Malparlat'; LÓPEZ, Alba (il.). 2023.**

Aitana Torrent, caçadora d'espantacriatures.
València: Drassana. (Estar en un núvol; 6)
ISBN 978-84-126241-6-8 BETNO10752

Obra guanyadora del V Premi Daifebus de Novel·la Juvenil 2022. Criatures com el Butoni o la Cucafera apareixen en esta aventura trepidant i divertida protagonitzada per una jove i valenta caçadora d'espantacriatures per terres valencianes.

ADAPTACIONS PER A PÚBLIC INFANTIL I JUVENIL



PÉREZ DARÀS, Alfons 'Malparlat'; LÓPEZ, Alba i SARVATXO, Natxo (il.). 2024.

Aitana Torrent i la Cort de la Quarantamaula
València: Drassana (Estar en un núvol; 9)
ISBN 978-84-127935-8-1

La caçadora d'Espantacriatures, Aitana Torrent, torna en esta ocasió per a enfrontar-se a una societat secreta: la Cort de la Quarantamaula. Recomanació per a públic jove a partir de 12 anys.



PORTELL, Joan; SERRA, Sebastián (il.). 2016.

Una llegenda de Sant Jordi
Algemesí: Andana
ISBN 978-84-16394-28-9

El joc dels nens esdevé el fil conductor que ens anirà explicant la llegenda clàssica de Sant Jordi

— **PUIG, Miquel; BOU, Marc (il.). 2014.**

Els mons de Laia. Algemesí: Andana.

— **PUIG, Miquel; VICENTE, Xulia (il.). 2017.**

Llampuga, llampega!. Algemesí: Andana. (El maquinista ; 3)

Narrativa juvenil. Estos dos llibres de Miquel Puig contenen històries contemporànies on apareixen personatges de l'imaginari valencià com ara els nyítoles, els donyets, els gambosins...



— **SELFA, Emili; ROIG, Manola (il.). 2018.**

Una marjal de llegendes. Gandia: Lletra Impresa. (Mythos; 7).
ISBN 978-84-949266-0-0

— **SENABRE, Blai; FONT, Anna (il.). 2020.**

La cabra Serafina. València : Bromera, 2020.
ISBN 978-84-1358-089-0

Este llibre també està en castellà al segell Algar. Es tracta d'una adaptació del conte tradicional de la cabra montesina.

ADAPTACIONS PER A PÚBLIC INFANTIL I JUVENIL



— **URPÍ, Jordi; MIGUEL, Elvira (il.). 2024.**

Espantacriatures en Sant Joan

[s.l.]: Erizo blanco

ISBN 978-84-128354-2-7

La revetlla de Sant Joan és una nit màgica, de bruixes, d'espantacriatures i malifetes. En Ximo i la Vicenteta són especialistes en fer-ne, però aquesta vegada n'han fet una massa grossa i s'han ficat en un bon embolic. Seran capaços de solucionar-ho a temps?

— **VALOR, Enric; CRUZ, Dani (il.). 2007.**

La mare dels peixos. Picanya: Edicions del Bullent.

ISBN 978-84-96187-65-8.

— **VERDÚ, Jordi Raül. 2001.**

A la vora de la llar. Alcoi: Editorial Marfil.

(Narrativa secundària; 31).

ISBN 978-84-268-1070-0

— **VERDÚ, Jordi Raül. 2006.**

Una nit prop del foc. Alcoi: Editorial Marfil.

(Narrativa secundària; 40)

ISBN 84-268-1284-8

— **VERDÚ, Jordi Raül. 2009.**

Peret de poca por. Alcoi: Editorial marfil.

(Rondalles de Cresol; 1)

ISBN 978-84-268-1456-2.



— **VERDÚ, Jordi Raül. 2009.**

La tia Misèria. Alcoi: Editorial marfil. (Rondalles de Cresol; 2)

ISBN 978-84-268-1457-9.

— **VERDÚ, Jordi Raül; BARBAGALLO, Alèssia (et al.) (il.). 2017.**

La Serra de Mariola. Sueca: Reclam. (A cap lloc com a casa).

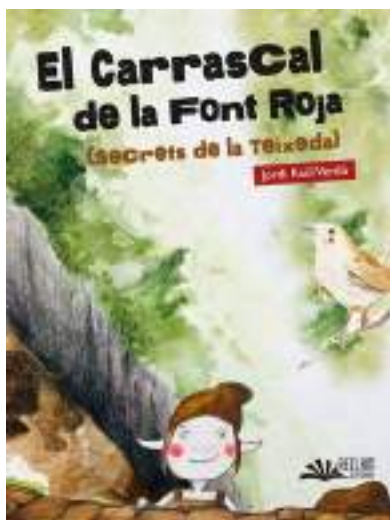
ISBN 978-84-169-13-6

— **VERDÚ, Jordi Raül; SEVA, Toni (et al.) (il.). 2018.**

El gegant dels joguets. Sueca: Reclam. (A cap lloc com a casa).

ISBN 978-84-16920-25-9

ADAPTACIONS PER A PÚBLIC INFANTIL I JUVENIL



- **VERDÚ, Jordi Raül; MARTÍNEZ, Esperança (il.). 2018.**
La muntanya sanadora. Sueca: Reclam.
(A cap lloc com a casa; 16).
ISBN 978-84-16920-365

— **VERDÚ, Jordi Raül. 2021.**
El Carrascal de la Font Roja: (els secrets de la Teixeda)
Alzira: Editorial Reclam
ISBN 978-84-16920-62-4

— **VERDÚ, Jordi Raül; TEIMOY, Xiana (il.). 2022.**
L'Encantada. Picassent: Andana.
(Locomotora; 8)
ISBN 978-84-18762-66-6



— **VIADEL, Ivan; VIADEL, David (il.). 2023.**
El camí de l'estepa blanca. Alzira: Editorial Reclam.
ISBN 978-84-19787-11-8



COL·LECCIONS COMPLETES BEN INTERESSANTS:

Aladroc.

Publicada per l'Institut Alacantí de Cultura Gil-Albert.

Esta col·lecció està disponible en línia a través de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

Destaquem els següents títols:



— **CANO, CARLES ; AYELA, AURELIO (il.). 2015.**

L'arbre de les bruixes.

Alacant : Institut Alacantí de Cultura Juan Gil- Albert.
(Aladroc; 10)

ISBN: 978-84-7784-688-8

— **CATURLA, JOAQUIM G.; AGUILÓ, NÚRIA (il.). 2017.**

El dia del miracle.

Alacant: Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert.
(Col·lecció Aladroc; 13).

ISBN 978-84-7784-767-0



— **GISBERT, FRANCESC ; CARACOL, PABLO (il.).**

L'estrela d'or.

Alacant : Institut Alacantí de Cultura Juan Gil- Albert.
(Aladroc ; 4)

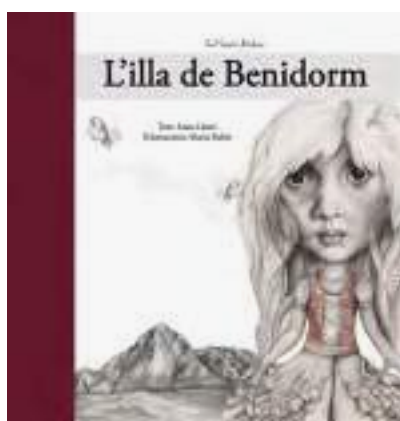
ISBN: 978-84-7784-632-1

— **LABRADO, VÍCTOR; URIOS, PAU (il.). 2013.**

El caro.

Alacant: Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert.
(Aladroc; 1)

ISBN: 978-84-7784-613-4



— **LLORET, ANNA; RUBIO, MARIA (il.). 2013.**

L'illa de Benidorm.

Alacant: Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert. (Aladroc)
ISBN: 978-84-7784-630-7

COL·LECCIONS COMPLETES BEN INTERESSANTS:

Els amics dels monstres.

Editorial Andana.

Col·lecció pensada per a primers lectors a partir de 6 anys en valencià i en castellà.. Escrita per Francesc Gisbert i il·lustrada per Cristina Durán.



— **GISBERT, FRANCESC; DURÁN, CRISTINA, (il.). 2016.**

Els amics del Butoni.

Algemesí: Andana. (Els amics dels monstres; 1).

ISBN 978-84-16394-36-4.

(versió en castellà)

— **GISBERT, FRANCESC; DURÁN, CRISTINA, (il.). 2019.**

Los amigos del Coco

Algemesí: Andana. (Los amigos de los monstruos; 1).

ISBN 978-84-17497-34-7.

— **GISBERT, FRANCESC; DURÁN, CRISTINA, (il.). 2019.**

L'escola dels monstres.

Algemesí: Andana. (Els amics dels monstres; 2).

ISBN 978-84-17497-35-4

(versió en castellà)

— **GISBERT, FRANCESC; DURÁN, CRISTINA, (il.). 2019.**

El cole de monstruos.

Algemesí: Andana. (Los amigos de los monstruos; 2).

ISBN 978-84-17497-36-1



COL·LECCIONS COMPLETES BEN INTERESSANTS:

La bicicleta negra.

Tàndem edicions.

Col·lecció pensada a partir de 10 anys i amb guies didàctiques de cada títol al seu web.

D'esta col·lecció destaquem els següents títols i principalment les rondalles de Joaquim González Caturla que són una adaptació de les recopilades a Rondalles de l'Alacantí i *Rondalles del Baix Vinalopó*.



CLIMENT GOSP, Esther, 2020.

Heli Argilés i els misteris d'aigua.

Alzira: Tàndem. (La bicicleta negra; 45)

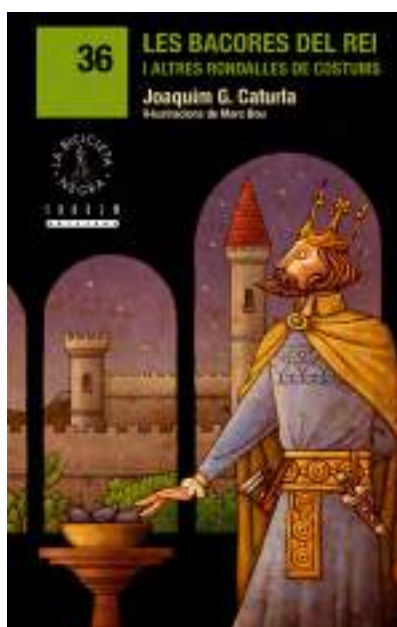
ISBN: 978-84-17588472

– GISBERT, FRANCESC : VALLS, PAU (il.). 2015.

Amics i monstres.

Alzira: Tàndem. (La bicicleta negra ; 34).

ISBN 978-84-8131-115-0



– GONZÁLEZ I CATURLA, J. ; BOU, MARC (il.), 2016.

Les bacores del rei i altres rondalles de costums.

Alzira: Tàndem. (La bicicleta negra; 36)

(Les nostres rondalles; 2)

ISBN: 978-84-8131-390-1

– GONZÁLEZ I CATURLA, J.; BOU, MARC (il.), 2016.

L'estreleta d'or i altres rondalles fantàstiques.

Alzira: Tàndem. (La bicicleta negra; 35).

(Les nostres rondalles ; 1)

Este títol inclou la rondalla «Les set germanes» el protagonista de la qual és l'Home del sac.

– GONZÁLEZ I CATURLA, J. ; BOU, MARC (il.), 2017.

La flor del liri blau i altres rondalles.

Alzira: Tàndem. (La bicicleta negra; 37)

(Les nostres rondalles; 3).

ISBN: 978-84-8131-392-5

COL·LECCIONS COMPLETES BEN INTERESSANTS:



- **GONZÁLEZ I CATURLA, J. ; BOU, MARC (il.), 2018.**
La comare rabosa i altres rondalles d'animals.
 Alzira: Tàndem. (La bicicleta negra; 39)
 ISBN:978-84-15554-98-1

- **GONZÁLEZ I CATURLA, Joaquim; BOU, Marc (il.). 2021.**
Les faves del cel, miracles i fantasia.
 Alzira: Tàndem. (La bicicleta negra; 44)
 ISBN 978-84-17588-22-9



- **LABRADO, Víctor, 2023.**
Les 40 cares de la Quarantamaula.
 Alzira: Tàndem. (La bicicleta negra; 49)
 ISBN: 978-84-17588625

- **PASQUAL I TIRADO, Josep, 2019.**
Tombatossals.
 Alzira: Tàndem. (La bicicleta negra; 41)
 ISBN: 978-8417588212



COL·LECCIONS COMPLETES BEN INTERESSANTS:

Primeres rondalles d'Enric Valor.

Editorial Bullent.

Les Rondalles Valencianes d'Enric Valor estan adaptades en la seua totalitat en esta col·lecció de 32 títols pensada per a menuts i menudes a partir de 8 anys. Jordi Raül Verdú, com a bon mestre, expert recopilador i coneixedor de la nostra etnopoètica, ha fet un magnífic treball d'adaptació. És una col·lecció que caldria tindre sencera a totes les biblioteques perquè cal que els lectors més menuts coneguen el treball recopilador de Valor. Per a fer un bon Espanta la por no han de faltar títols com estos:



—— *I Queixalets també! ; El dimoni fumador.*

– *L'albarder de Cocentaina (arreplegada a Muro).*

– *El rei Astoret.*

—— *El jugador de Petrer : (arreplegada a Castalla).*

– *La mare dels peixos*

– *El llenyater de Fortaleny*

– *Esclafamuntanyes.*

– *L'envejós d'Alcalà*

– *El ferrer de Bèlgida*

—— *El gegant del romaní.*

– *Les animetes ; Llegenda del palleter*

– *Les velletes de la Penya-roja*

– *L'amor de les tres taronges...*



COL·LECCIONS COMPLETES BEN INTERESSANTS:

Llegir en valencià. Les nostres contalles.

Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, 2017.

La campanya Llegir en valencià de la Fundació Bromera està destinada a públic juvenil i és molt recomanable per a públic adult que comença a llegir en llengua valenciana. Està formada pels següents títols:



— **CANO, CARLES.**

Rodolf el rata.

*Basat en el personatge de l'Home del sac.

— **GISBERT, FRANCESC.**

Un poble de llegenda.

* Basat en el personatge del gegant del Romaní.

— **GIRBÉS, FINA.**

Nit d'ànimes.

* Basat en el personatge de Marieta, ja estic ací

— **GUARDIOLA, PEPA.**

Tomeu i la fada Joanaina.

*Basat en el personatge de les dones d'aigua.

— **FRANCO, JOSEP.**

Pinet, un roder de la Marina.

* Basat en el personatge dels bandolers.



— **BORRÀS, VICENT.**

La dansa del vetlatori.

* Basat en els albats

— **RICART, RAQUEL.**

Revolta en l'horta.

* Basat en el personatge dels donyets.

— **CANET FERRER, ISABEL.**

Una ombra estranya.

* Basat en el personatge de la Quarantamaula.

— **GARCÍA, JOANJO.**

El foraster.

* Basat en el personatge del geperut de Corbera.

— **USÓ, VICENT.**

El toll blau.

*Basat en el misteri del palau

— **CAMPS, ESPERANÇA.** *Un tresor de paraules.*

*Basat en Peret i Marieta.

COL·LECCIONS COMPLETES BEN INTERESSANTS:

Llegir en valencià. Llegendes valencianes.

Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, 2011

D'esta col·lecció destaquem els següent títols per estar més vinculats a l'imaginari fantàstic:



— **FRANCO, JOSEP; SANTANA, FRANCESC (il.), 2011.**

El dragó del patriarca.

Alzira: Bromera.

(Llegir en valencià. Llegendes valencianes; 1).

— **FRANCO, JOSEP; SANTANA, FRANCESC (il.), 2011.**

La cova de l'encantada.

Alzira: Bromera.

(Llegir en valencià. Llegendes valencianes; 3).

— **FRANCO, JOSEP; SANTANA, FRANCESC (il.), 2011.**

La boca de l'infern.

Alzira: Bromera.

(Llegir en valencià. Llegendes valencianes; 8).



— **FRANCO, JOSEP; SANTANA, FRANCESC (il.), 2011.**

Les bruixes de planes.

Alzira: Bromera.

(Llegir en valencià. Llegendes valencianes; 9).

— **FRANCO, JOSEP; SANTANA, FRANCESC (il.), 2011.**

L'illa de Benidorm.

Alzira: Bromera.

(Llegir en valencià. Llegendes valencianes; 13).

COL·LECCIONS COMPLETES BEN INTERESSANTS:



Llegir en valencià. Sense por

Fundació Bromera per al Foment de la Lectura, 2023.

Les pors adultes més actuals són els protagonistes d'aquesta campanya: la soledat, la injustícia social, les malalties... Recordeu que les pors de les persones adultes és un tema que sempre està present a Espanta la por.



COL·LECCIONS COMPLETES BEN INTERESSANTS:

Terra de llegendes.

Edelvives Comunitat Valenciana.

Dirigida als primers lectors, a partir de 6 anys, amb una edició molt acurada i molt ben il·lustrada. Cada llibre té un codi QR que dóna accés a la llegenda contada per un professional de la narració, fins ara han participat Llorenç Giménez i Carles Cano i al seu web trobareu material didàctic. Està formada a hores d'ara per estos títols:



— **CASANOVA BELDA, ALÍCIA (adap.); GONZÁLEZ, David (il.). 2018.**

El drac del patriarca.

(Terra de llegendes; 1)

ISBN 978-84-14-01139-3.

— **CASANOVA BELDA, ALÍCIA (adap.); CHAVES, MARTA (il.). 2018.**

L'escala de la donzella.

(Terra de llegendes; 2)

ISBN 978-84-140-1140-9.



— **CASANOVA BELDA, ALÍCIA (adap.); BOFILL, IRENE (il.). 2019.**

El monstre i les sirenes.

(Terra de llegendes; 3)

ISBN 978-84-140-2212-2

— **CASANOVA BELDA, ALÍCIA (adap.); BOU, MARC (il.). 2019.**

Tombatossals.

(Terra de llegendes; 4).

ISBN 978-84-140-2213-9



— **CASANOVA BELDA, ALÍCIA (adap.); PARREÑO, FRAN (il.). 2020.**

Les bruixes i el pescador.

(Terra de llegendes; 5)

ISBN 978-84-140-2848-3

COL·LECCIONS COMPLETES BEN INTERESSANTS:



CASANOVA BELDA, ALÍCIA (adap.); SÁNCHEZ, RAQUEL (il.). 2021.

El barranc de l'Encantada.
(Terra de Llegendes; 6)
ISBN 978-84-140-3244-2



CASANOVA BELDA, ALÍCIA (adap.); BARCELÓ, CÉSAR (il.). 2021.

La Quarantamaula.
(Terra de Llegendes; 7)
ISBN 978-84-140-3703-4



CASANOVA BELDA, ALÍCIA (adap.); ZORITE, PAULA (il.). 2023.

L'Home dels nassos.
(Terra de Llegendes; 8)
ISBN 978-84-140-4699-9

CASANOVA BELDA, ALÍCIA SÁNCHEZ, LIDIA (il.). 2024.

El misteri de la Roca Grossa.
(Terra de Llegendes; 9)
ISBN 978-84-140-5650-9



CASANOVA, Alícia (adap.); CAROT, Eva (il.). 2025.

La delicada de Gandia.
(Terra de Llegendes; 10)
ISBN 978-84-140-6184-8

CASANOVA, Alícia; Díez, Laura. (il.). 2026.

Els donyets de Museros.
(Terra de Llegendes; 11)
ISBN 978-84-140-6686-7

NOVETAT
2026

COL·LECCIONS COMPLETES BEN INTERESSANTS:

Llegendes de la Vall d'Uixò

Trencatimons editors

Adaptacions de Josep V. Font i Nel·lo Navarro de les llegendes locals per a públic infantil que tenen com a protagonistes al Moro Mussa, el Gegant Pegabrams o espais naturals de la localitat.

Son un exemple de com poder fer difusió de manera senzilla de les llegendes i rondalles més locals.



MÚSICA

MIQUEL, DANI.

Més musiqueries. Llibre-CD.
Algemesí: Andana.
ISBN 978-84-939445-6-8.



MIQUEL, DANI. 2018.

De por. CD.
Algemesí: Andana. (Musiqueries).
ISBN: 978-84-16394-92-0

Sí o sí, ha d'estar a totes les biblioteques valencianes.

— RAMONETS. 2017.

Un pet al cementeri.
Al disc Ser major és un ful.

— RAPSODES (Grupo musical).

En Ric Rap Rondalles : el Musical .
[Andreu Laguarda, adaptació, música i veus ; Ivàn Almero, adaptació i veus] ; dibuixos d'Alejandra Romero.
Picanya : Edicions del Bullent : Mésdemil, 2011.
Conté: Joan-ratot ; Les velletes de la Penya roja ;
I queixalets, també ; El jugador de Petrer ;
El castell d'entorn i no entorn ; El dimoni fumador.
ISBN 978-84-9904-070-7

— MESTRES HORTA, 2015.

Cantata I queixalets també! [en línia].
[Consulta: 12 gener 2017].

— EL TRIB REIAL (Grup musical)

Terra màgica
[Intèrprets: Hilari Alonso, Pau Puig,
Magí Capdevila i Marina Lluch]
DL. B-18677-2023



Deu cançons originals que formen un sorprenent compendi de creences, tradicions i música. Cançons que parlen de bruixes, dimonis, Encantades i curanderes.

PODCAST



ELS SABORS DE LA POR. RELATS PER A LA NIT D'ÀNIMES.

Foment de l'Ús del Valencià de la Diputació de València.

Novetat 2024. Quatre contes d'Anna Moner disponibles en les plataformes.

a  i  Spotify



BAIX LA LLUNA: LLEGENDES I MISTERIS EN CLAU VALENCIANA.

Per Alfons Pérez Daràs 'Malparlat' i Aitana Ferrer.

a  YouTube,  i  Spotify

CRIATURES MISTERIOSES

Unitat Normalització Lingüística de la Diputació de València.

En 2023, pòdcast basat en el llibre «Llegendes valencianes» de Víctor Labrado.

a  i  Spotify



HISTÒRIES QUE ESGARRIFEN. PÒDCAST.

Unitat Normalització Lingüística de la Diputació de València.

a  i  Spotify

En 2022, la sèrie la formaren històries extretes del llibre «Por o Fugirem» editat per Andana.

PODCAST

— **UNA NIT AL CASTELL: MISTERIS I LLEGENDES.**

Per Fran Ferrándiz

a **ivoox**



— **ELS NOMS DE LA POR.**

Idea original d'Almudena Francés, narradora oral i Amparo Pons, bibliotecària de L'ETNO. L'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia.

a **ivoox** i  Spotify

A què tenim por les persones adultes? A què tenim por quan ja no ens espanta la Quarantamula?

Temporada 1- 2023

Temporada 2- 2024

Temporada 3 - 2025

Temporada 4 - 2026

AUDIOVISUALS



— **Catacric, catacrac.**

València: Àpunt media.

Programa d'animació infantil per a gaudir de les rondalles valencianes d'Enric Valor. Inclou títols com "I queixalets també!", La mare dels peixos o el Gegant del romaní.

— **Trobada de Contacontes a Penàguila.**

Al canal Youtube de la Coordinadora Alcoià-Comtat pel valencià.



— **Nit de contes al castell de Cocentaina.**

Al canal Youtube Coordinadora Alcoià-Comtat pel valencià.

— **Contes a la Fresca Vall d'Albaida.**

Coordina: Almudena Francés. Contada de les persones dels pobles de la Vall d'Albaida.

JOCS



La Fallera Calavera.

Autor: Enric Aguilar.
il·lustració: Esther Méndez.



Alakazum : bruixes i tradicions.

Autor: Enric Aguilar;
il·lustració: Esther Méndez.
Edita: Zombi paella, 2018.



Va de monstres : la baralla.

Autor: Francesc Gisbert;
il·lustració: Cristina Durán.
Edita: Andana, 2019.



Pequeños detectives de monstruos.

Autors: Patricia de Blas i Álvaro Corcín.
Edita: Nosolorol Ediciones, 2014.
ISBN 978-84-941940-7-8



De València i monstres : joc de cartes.

Autors: Ceballos & Sanabria
Edita: Falla Plaça de la Verge, Pau i Sant Vicent, 2020



Paella Park

Autor: Enric Aguilar i Eloi Pujadas
Il·lustració: Esther Méndez
Edita: Zombi Paella, pendent de publicació a finals de 2023

Les persones jugadores es convertixen en clients del parc temàtic de La Fallera Calavera, un recinte dedicat a la mitologia i cultura popular valenciana.

JOCS



BOTELLA, Dídac; VICÓ, Josep (il.). 2025.

Unes vacances de por : quadern d'activitats dels espantacriatures

Algemesí: Andana

ISBN 978-84-19913-96-8

Quadernet de vacances per a menuts i menudes de 7 a 12 anys que volen gaudir d'unes vacances plenes de diversió i descobriments. Amb la Quarantamaula, l'Home dels Nassos i la Bubota, el quadern ofereix una varietat d'activitats terroríficament divertides: enigmes intrigants, laberints enrevessats, mots encreuats desafiadors, embarbussaments i papiroflèxia creativa.



AGUILAR, Enric; GISBERT, Adrià;

MÉNDEZ, Esther (il.). 2025

El quadern d'activitats de la Fallera Calavera.

Picassent: Andana.

NOVETAT
2026

RECURSOS DE L'ETNO - MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA



**BORJA, JOAN; GISBERT, FRANCESC
I LABRADO, VÍCTOR; BOU, MARC (il.).**

Guia inacabada de la fantasia valenciana

València: L'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia, 2022.

ISBN 978-84-7795-937-3

NOVETAT
2026

De nou a la venda! Tercera edició!

La guia respon a tres preguntes: qui, on i quan.

En primer lloc, davant el qui, Víctor Labrado ens respon amb el «Repertori alfabètic de llocs, objectes, presències secretes i éssers o criatures de natura ambigua o d'existència improbable».

En segon lloc, davant l'on, Francesc Gisbert ens il·lumina el camí amb «Geografia màgica i llegendària de personatges, entitats, espais i creences de l'imaginari valencià».

A l'últim, davant el quan, Joan Borja ens programa l'any amb el «Calendari essencial de personatges, éssers, entitats, espais i creences fantàstiques de l'imaginari popular valencià».

Un índex toponímic i un índex onomàstic faciliten la consulta i ajuden a trobar la informació. I com a remat, tenim la força de les il·lustracions de Marc Bou que vos capficaran en un món mític i fantàstic, farcit de criatures inquietants gravades quasi a foc amb la màgia del seu traç.

[Més informació aquí.](#)

RECURSOS DE L'ETNO - MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA

**Col·lecció Espanta la por.
L'ETNO - Museu Valencià d'Etnologia**

Esta col·lecció no està a la venda, és una col·lecció no venal de L'ETNO.



Estos títols s'han distribuït a les biblioteques públiques i escolars en una tirada curta. Estan en accés en línia a través del Rebost Espanta la por.

**MIRALLES, JOEL (il.);
FURIÓ, G., MARÍN, A., MORALES, S. 2018.**

Marta i la Tarasca. (Espanta la por; 1)

També està en castellà,
Marta y la Tarasca

**MIRALLES, JOEL (il.); MORALES, Sergi. 2019.**

Marta és un donyet.

(Espanta la por; 2)

També està en castellà,
Marta es un duende.

Estos dos primers números de la col·lecció estan dirigits a públic infantil amb un gran protagonisme de la il·lustració i estan creats per a ser contats ja que les últimes pàgines recullen el text per als narradors. Marta és una xiqueta molt curiosa que coneix els donyets i la Tarasca gràcies a Glòria, la bibliotecària que l'informa de totes les coses que li envolten i no entén.

Presentació de Marta és un donyet

RECURSOS DE L'ETNO - MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA

A partir del tercer número, esta col·lecció està pensada per a menuts i menudes que ja saben llegir, però també per a aquells i aquelles que els agrada que els lliguen.



PUIG, MIQUEL;
BOLINCHES, PATRICIA (il.). 2020.

L'Home dels nassos.

(Espanta la por; 3)

Presentació de L'Home dels nassos



GISBERT, FRANCESC;
BOLINCHES, PATRICIA (il.). 2021

Benvolguda Quarantamaula.

(Espanta la por; 4)

ISBN 978-84-7795-898-7



CLIMENT, MERCÉ;
BOU, MARC (il.). 2022.

Soc una bruixa?

(Espanta la por; 5)

ISBN 978-84-7795-939-7

RECURSOS DE L'ETNO - MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA



**FRANCÉS, ALMUDENA;
BOU, MARC (il.). 2023.**

L'Home del Sac
(Espanta la por; 6)
ISBN 978-84-7795-091-2



**CANO, CARLES
CARRASCO, AITANA (il.). 2024**

Marieta i el mort
(Espanta la por; 7)
ISBN 978-84-7795-354-8

PREMIS!

Ibbycat, Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil, ha triat *Marieta i el mort* com un dels 35 millors llibres per a infants de 2024.

El COBDCV li ha concedit el Premi Samaruc 2024 en categoria Infantil.



**RUBIO, ALICIA; DISPARATARIO;
ESTELLÉS, JOANRA (il.). 2025.**

El tresor de l'Encantada
València: L'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia
(Espanta la por; 8)
ISBN 978-84-7795-607-5

Aitana i Mariola entren a L'ETNO buscant el tresor de les Encantades, i troben a canvi una infinitat d'aventures. Una inquietant Encantada les guia per les sales del museu, i, a través dels objectes i les paraules, les xiquetes van descobrint que no tots els tresors són allò que semblen. Existeix una animació lectora i un espectacle teatral. Contactar amb Disparatario: hola@disparatario.com

RECURSOS DE L'ETNO - MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA



—— **SEMPERE, Ismael J.; HACHE, Miguel, (il.) 2026.**

Mai no estem sols al bosc.

València: L'ETNO,
Museu Valencià d'Etnologia.

(Espanta la por ; 9)

ISBN: 979-13-7026-020-0

NOVETAT
2026

El meravellós conte en vers del jove poeta Ismael J. Sempere arriba per a celebrar amb els monstres valencians que mai no estem sols al bosc. Tot comença quan Llum i Pau i Riu i Laia volen visitar la iaia. Contacteu amb l'autor per si vos interessa tindre'l a la vostra biblioteca: ismaeljoan.sm@gmail.com

RECURSOS DE L'ETNO - MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA



Vestir la por

LABRADO, VÍCTOR; PUIG, MIQUEL (Textos). 2019.
Vestir la por.

En 2019 el treball de l'alumnat de l'Escola d'Art i Superior de Disseny de València (EASD) va tindre com a resultat l'exposició *Vestir la por*. Este és el fullet de sala de l'exposició on es mostren i s'expliquen els nou personatges de l'imaginari valencià que protagonitzaven la mostra. Esta és la seua descripció. Es pot demanar a la Biblioteca de L'ETNO



ESPANTA LA POR!: EL JOC

Espanta la por! : el joc ha estat creat per coordinació de la Biblioteca del L'ETNO, Museu Valencià d'Etnologia. Els seus autors són David Crespo i Toni Ortiz d'Homoludicus, responsables de totes les dinàmiques del joc, a més d'Amparo Pons i Luis Viñoles de L'ETNO. Han col·laborat en l'elaboració de les preguntes els següents professionals bibliotecaris valencians: Laura Albalat, Marta Avellaneda, Sergio Baggetto, Rosa García i Carles Peña-roja. Les il·lustracions i el disseny són d'Andrés Marín i Luis Viñoles.



Presentació del joc

No està a la venda, s'ha distribuït entre biblioteques públiques i escolars. Es tracta d'un joc per a grans grups, per a 4 equips de dos o més persones, pensat per a descobrir l'imaginari valencià de la por i la nostra literatura popular.

Conté: 1 caixa (3 taulers, 165 cartes, 4 peons, 4 contadors de valor, 1 rellotge d'arena, 1 dau de 4 cares)+ 1 fullet amb les instruccions.



RECURSOS DE L'ETNO - MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA

PÒDCAST ELS NOMS DE LA POR

A què tenim por els valencians i les valencianes? I tu, a què tens por? Programa per a persones adultes Idea original d'Almudena Francés, narradora oral i Amparo Pons, bibliotecària de L'ETNO.

Escolteu-nos a **ivoox** i **Spotify**

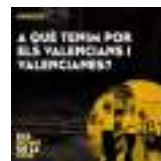


TEMPORADA 1

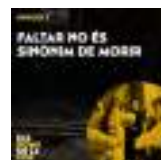
Dedicada a la por a la mort. Guió d'Almudena Francés, coordinació d'Amparo Pons, disseny de so d'Edu Comelles i la col·laboració de Carles Cano.

26 d'octubre - Episodi 1

«A què tenim por els valencians i valencianes?»

**2 de novembre - Episodi 2**

«Faltar no és sinònim de morir»

**9 de novembre - Episodi 3**

«El dol dol»

**16 de novembre - Episodi 4**

«Morir, desaparèixer i ja està?»



RECURSOS DE L'ETNO - MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA



TEMPORADA 2

Dedicada a la por a la malaltia mental.

Guions d'Almudena Francés i Tono Vizcaíno, disseny de so d'Edu Comelles i coordinació d'Amparo Pons.

24 d'octubre - Episodi 1.

«Callar: ningú m'ha preguntat mai»



24 d'octubre - Episodi 1.2.

«Estar: de Jesús a Bétera»



31 d'octubre - Episodi 2.

«Acompanyar: Alardo i la Balma.»



7 de novembre - Episodi 3.

«Escoltar: en primera persona»



RECURSOS DE L'ETNO - MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA

**TEMPORADA 3**

Dedicada a la por a la por als altres. Uns capítols imprescindibles per pensar en allò que ens fa semblants als altres. Encara que, qui és l'altre? Potser ho eres tu i no els altres.

Guió d'Almudena Francés i Sara Sierra amb disseny de so d'Edu Comelles.

30 d'octubre - Episodi 1.
«Argonautes valencians»



6 de novembre - Episodi 1.2.
«Racisme: l'espill que ens espanta»



13 de novembre - Episodi 2.
«Sueca-Sevilla-Manhattan»



20 de novembre - Episodi 3.
«La capitalització de la por»



En novembre de 2026 arribarà la temporada 4 dedicada a la por en la fantasia amb motiu de l'exposició temporal: «El viatge de fantasia».

AUDIOVISUALS

Audiovisuals

Documental Dissenyant la por

El documental narra el procés de creació de la campanya Espanta la por 2019. La veu dels experts en l'imaginari valencià de la por es barreja amb el treball realitzat al llarg de l'any per l'alumnat de l'Escola d'Art i Superior de Disseny i els seus testimonis. A mb el fil conductor de la Biblioteca del Museu Valencià d'Etnologia i de l'EASD es pot entendre a la perfecció la gestió del projecte que va tindre com a resultat donar vida als monstres valencians a través de la creació de les disfresses que van ser exposades a la mostra "Vestir La Por!" És d'interés per a estudiants i professionals del món del disseny, la filologia, la literatura, les biblioteques, l'antropologia i la gestió cultural que poden conèixer com s'ha gestionat la creació de la campanya. La gravació i el muntatge del documental han estat a càrrec d'Ivan Navarro.



VIDEO TUTORIALS PER A CREAR DISFRESSES DE MONSTRES VALENCIANS

Tutorial disfressa "El Caro"

Tutorial disfressa "La bruixa"

Tutorial disfressa "El dimoni"

Tutorial disfressa "El drac"

Tutorial disfressa "El gegant"

Tutorial disfressa "L'home del sac"

Tutorial disfressa "Home dels nassos"

Tutorial disfressa "Quarantamaula"

Tutorial disfressa "Queixalets"

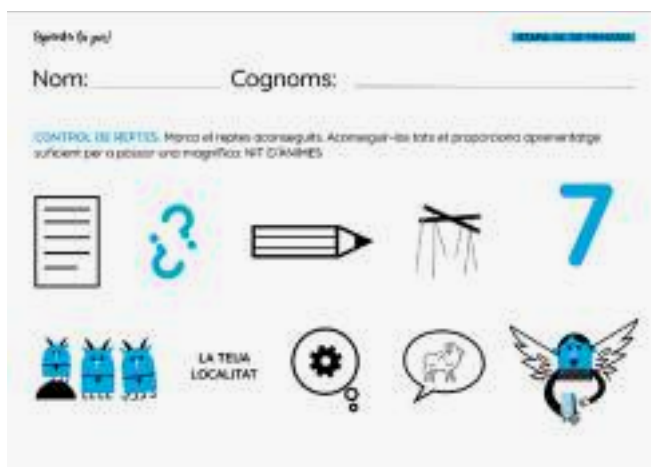
La gravació i el muntatge dels vídeo tutorials han estat a càrrec d'**Ivan Navarro**.



ESPANTA LA POR A L'ESCOLA

Proposta dirigida a l'alumnat i al professorat en la que es treballen els personatges tradicionals de la por en tots els cursos d'infantil i primària i en totes les àrees coneixement.

Des de la web de L'ETNO podeu accedir a la [guia del professorat](#) i a [les unitats didàctiques de cada curs](#). Per a més informació contacteu amb: didactica.etnologia@dival.es



SABER MÉS SOBRE LA CAMPANYA ESPANTA LA POR

- **BORJA, Joan (2025).** “Per Tots Sants, monstres valencians : conversa amb Amparo Pons sobre el projecte ‘Espanta la por’” En: Premis Fundació Bromera al Foment de la Lectura 2025. [Disponible aquí.](#)

- **PEGUERO, Amparo; PONS, Amparo (2019).** “Espanta la por: vistiendo el imaginario valenciano” En: *8º Encuentro BID de Enseñanza y Diseño. Foro de innovación docente. Comunicaciones.* Madrid: Fundación Diseño Madrid, p. 542-547.

- **PONS, Amparo (2025).** “I de por ens ho passem llegint!”. En: *Animetes santes!: llegendes d’Oliva per a passar por.* Oliva: Associació Cultural Falla Barri Sant Francesc, p. 178-183. [Disponible aquí.](#)

- **PONS, Amparo (2023).** “Monstres i imaginari valencià : criatures fantàstiques a cabassades, estem salvats!” En: *Màgia i llegendes valencianes.* Sagunt: Associació Cultural Falla La Palmera, p. 108-129.

- **PONS, Amparo (2021).** “Reviure l’imaginari valencià amb Espanta la por” En: *15 Jornada Reviure el Patrimoni: Oralitat i Memòria.* [Disponible aquí.](#)

- **PONS, Amparo; BAGGETTO, Sergio; PENYA-ROJA, Carles (2021).** “Espanta la por: una estrategia de acceso a la colección local”. En: *V Jornadas de Bibliotecas de Museos: bibliotecas de museos, un espacio común.* Madrid: Ministerio de Cultura, p. 127 – 138. [Disponible aquí.](#)

- **PONS, Amparo (2018).** “Espanta la por: la reivindicación del imaginario del miedo valenciano” En: *I Jornadas Creencias Mágicas Populares.* Zamora: Museo Etnográfico de Castilla y León. [Disponible aquí.](#)

La idea és que estos recursos i tots aquells que anem descobrint siguen els protagonistes.

La resta de publicacions que parlen de monstres i de la por també han d'estar, com no pot ser d'altra manera, però en un espai més secundari.

***Espanta la por* també té l'objectiu de motivar el món editorial valencià a adaptar rondalles, llegendes i l'ús de monstres valencians en futurs nou títols. La majoria de lectures estan dirigides a xiquets i xiquetes a partir de 8 anys.**

Tampoc hem d'oblidar mai que els monstres valencians no només parlen valencià, també existeixen en llengua castellana uns altres com el Fraile Frailón, el Hombre del Saco o la Cabra Montesina.

Si trobeu més títols que haurien de formar part d'esta bibliografia, per favor comuniquen-nos-ho ja que des de la Biblioteca de L'ETNO volem canalitzar tota la informació cap a la resta de biblioteques i si compartim el que tots sabem podrem fer un bon treball.

D'això es tracta en definitiva *Espanta la por*, de fer cooperació i comboi bibliotecari.

Espanta la por!

Biblioteca de L'ETNO,
Museu Valencià d'Etnologia
Carrer Corona, 36
46003 - València

biblioteca.etnologia@dival.es

963883622 / 28

 683397398

www.letno.es

www.etnobloc.es