

|OBSERVATORIO| DE |LA| CULTURA|

Lo mejor de la cultura 2023

Enero 2024



FUNDACIÓN CONTEMPORÁNEA

LA FABRICA

Observatorio de la Cultura. Lo mejor de la cultura en 2023

Fundación Contemporánea presenta su informe anual sobre lo mejor de nuestra cultura en 2023 según sus profesionales. El Observatorio de la Cultura elabora desde 2009 una serie de rankings e indicadores relativos a la actividad cultural de nuestras ciudades y comunidades, a las instituciones y acontecimientos culturales más destacados del año o a la evolución anual de los presupuestos de las organizaciones del sector.

El objetivo principal del Observatorio de la Cultura es dar visibilidad a una oferta cultural muy amplia, de gran calidad y en constante renovación a lo largo de toda la geografía española, aportando el aval de los profesionales más destacados del sector.

Para llevar a cabo esta consulta, se ha enviado un cuestionario a un panel formado por 1082 profesionales de primer nivel de nuestra cultura: responsables de fundaciones, directores de museos, teatros, centros e instituciones culturales; editores, productores, promotores, galeristas y responsables de industrias culturales; comisarios de exposiciones, directores de festivales, gestores culturales, artistas y creadores de todos los campos y profesionales del sector, así como responsables de áreas e instituciones culturales de la administración pública central y local.

En esta nueva edición del Observatorio de la Cultura el cuestionario ha sido contestado, durante los meses de noviembre y diciembre de 2023, por 414 miembros del panel, de los que un 46,5% trabajan en una organización cultural pública, un 36,1% en una organización cultural privada y el 17,4% restante como profesionales independientes del sector.

Índice

Comunidades y ciudades más destacadas por su oferta cultural en 2023

Comunidades autónomas

Ciudades

Lo mejor de la cultura en España en 2023

Ranking nacional

Insignias culturales

Ranking por comunidades

Andalucía	20
Aragón	21
Asturias	22
Baleares	23
Canarias	24
Cantabria	25
Castilla - La Mancha	26
Castilla y León	27
Cataluña	28
Comunidad Valenciana	29
Extremadura	30
Galicia	31
La Rioja	32
Comunidad de Madrid	33
Murcia	35
Navarra	36
País Vasco	37

3

4

6

8

9

15

18

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

35

36

37

Los imprescindibles

Museos y centros de arte

Centros culturales

Teatros y auditorios

Festivales de teatro

Festivales de música

Festivales de cine

Ferias y festivales de arte

Ferias y festivales literarios

Lo mejor de la cultura digital

Proyectos ejemplares en su compromiso social

Lo mejor de la cultura en el entorno rural

Las novedades culturales más destacadas

38

39

39

40

40

40

41

41

41

41

Los presupuestos de la cultura para 2024

55

Comunidades y ciudades más destacadas por su oferta cultural en 2023



Comunidades Autónomas

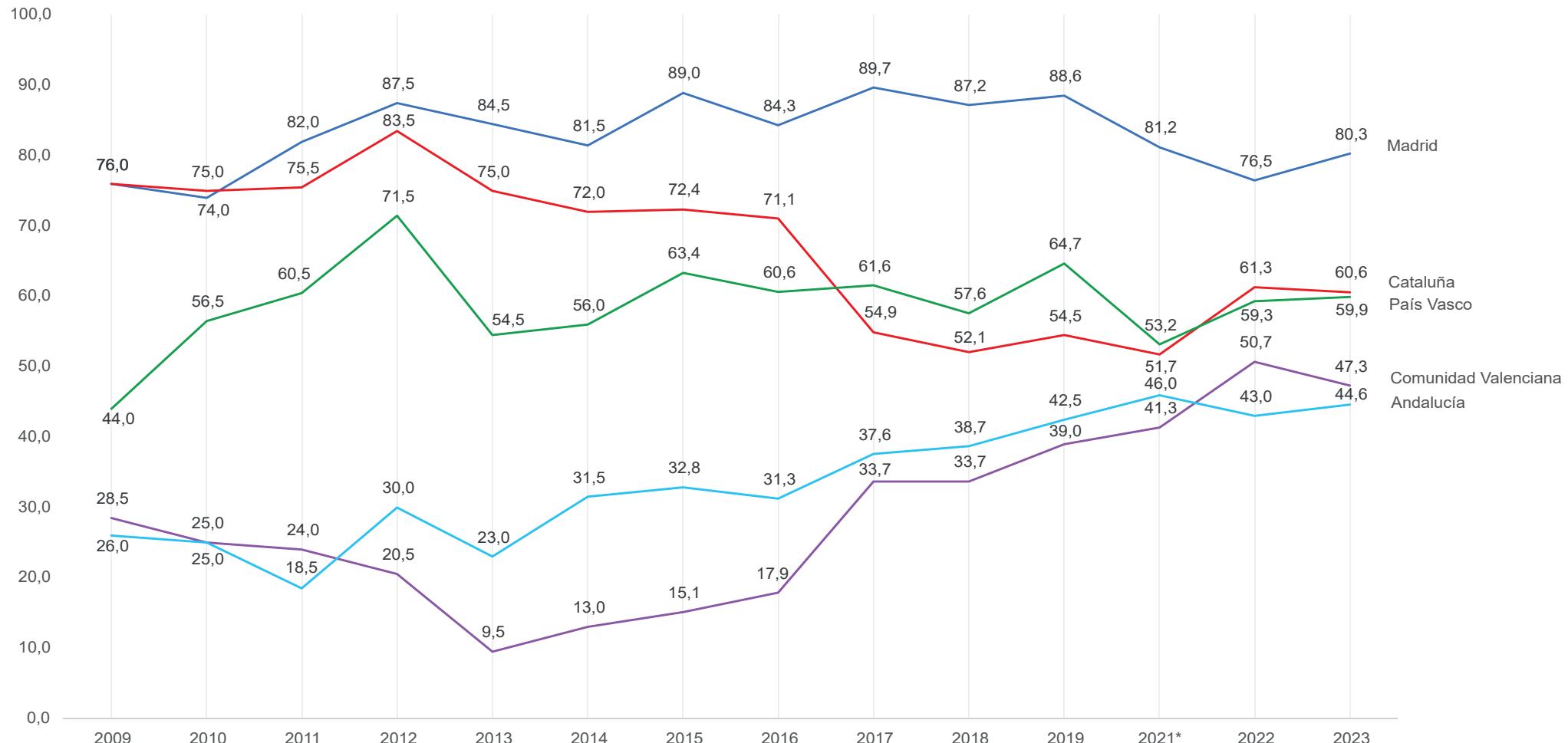
El panel ha valorado la calidad e innovación de la oferta cultural de las comunidades, en base a su programación en 2023.

Madrid, Cataluña, País Vasco, Comunidad Valenciana y Andalucía vuelven a ocupar los cinco primeros lugares como comunidades más valoradas por su programación, en un bloque muy destacado del resto.

En un segundo bloque figuran **Galicia, Navarra y Cantabria**, señaladas por más de un 10% de los panelistas.

Ranking comunidades 2023 Calidad e innovación de su oferta cultural

Puesto	2023	2022
1 Madrid	80,3%	1 76,5%
2 Cataluña	60,6%	2 61,3%
3 País Vasco	59,9%	3 59,3%
4 Comunidad Valenciana	47,3%	4 50,7%
5 Andalucía	44,6%	5 43,0%
6 Galicia	13,3%	6 17,0%
7 Navarra	12,1%	7 12,5%
8 Cantabria	11,3%	8 10,8%
9 Castilla y León	9,4%	9 10,3%
9 Asturias	9,4%	10 9,8%
11 Baleares	7,6%	10 9,8%
11 Canarias	7,6%	14 6,3%
13 La Rioja	7,4%	13 7,5%
14 Extremadura	6,7%	12 9,5%
15 Aragón	5,2%	15 5,8%
16 Castilla - La Mancha	4,7%	16 4,8%
17 Murcia	4,4%	17 4,3%

Comunidades autónomas.**Calidad e innovación de su oferta cultural.****Evolución anual.**

* En 2020, debido a la pandemia, no se elaboró este ranking

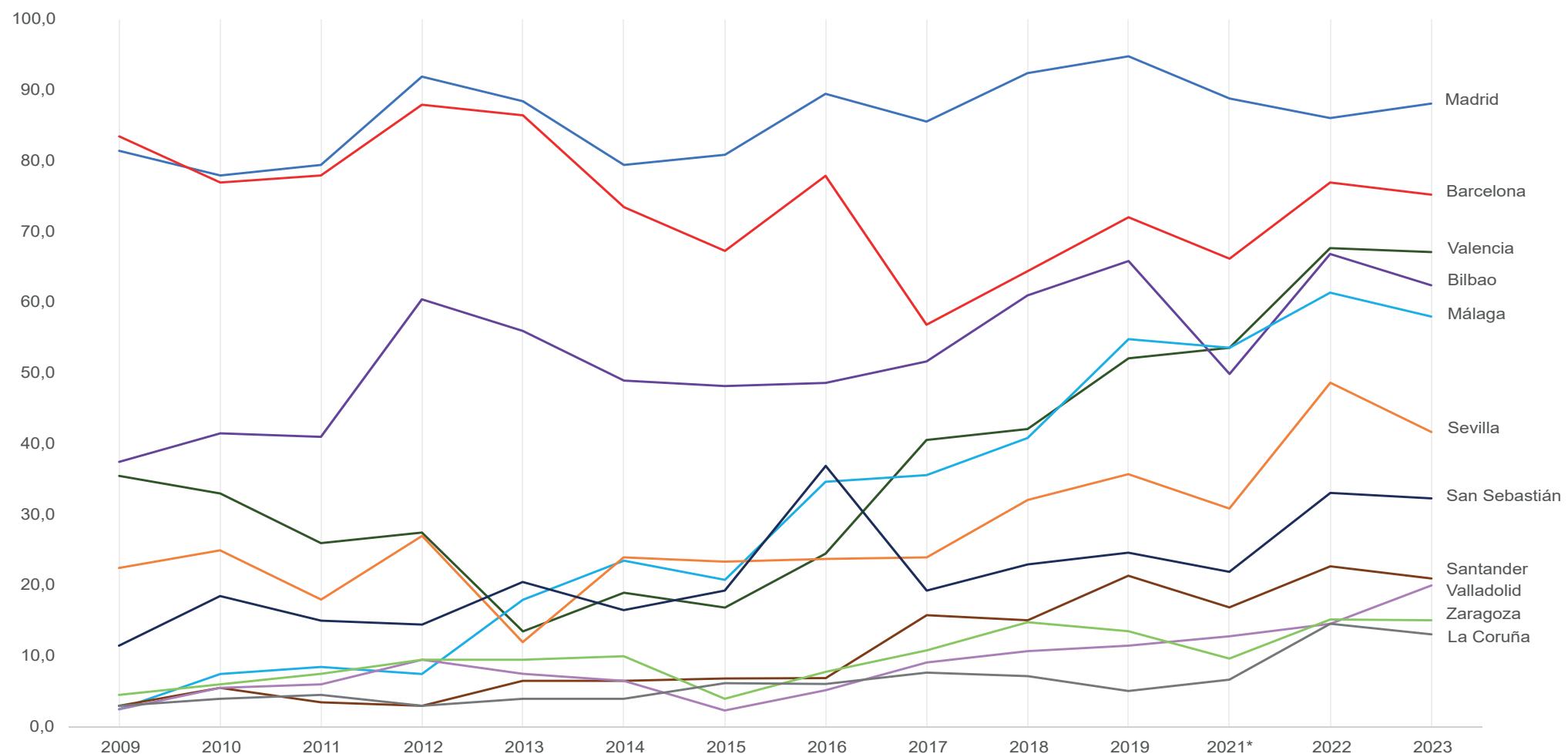
Ciudades

Respecto a la calidad e innovación de la oferta cultural de las ciudades en 2023, ocupan los primeros puestos **Madrid, Barcelona, Valencia** (consolida el tercer puesto alcanzado en 2022), **Bilbao, Málaga, Sevilla, San Sebastián, Santander, Valladolid** (gana un puesto con su mejor valoración histórica) y **Zaragoza**.

Puesto	2023	2022
1 Madrid	88,1%	86,1%
2 Barcelona	75,3%	77,0%
3 Valencia	67,2%	67,7%
4 Bilbao	62,5%	66,9%
5 Málaga	58,0%	61,4%
6 Sevilla	41,7%	48,7%
7 San Sebastián	32,3%	33,1%
8 Santander	21,0%	22,7%
9 Valladolid	20,0%	14,6%
10 Zaragoza	15,1%	15,2%
11 La Coruña	13,1%	14,6%
12 Pamplona	11,6%	11,9%
13 Granada	11,1%	10,6%
14 Santiago de Compostela	10,6%	11,6%
15 Palma de Mallorca	10,1%	12,9%

16 Cáceres	9,4%	13	11,9%
17 Gijón	8,9%	17	10,4%
18 Logroño	8,4%	18	9,3%
19 Oviedo	6,9%	22	6,1%
20 Gerona	6,7%	19	7,6%
21 Vitoria	5,7%	20	7,1%
22 Murcia	5,2%	28	4,5%
23 Cuenca	4,9%	23	5,1%
24 Córdoba	4,4%	20	7,1%
24 Santa Cruz de Tenerife	4,4%	26	4,8%
26 Vigo	4,2%	26	4,8%
26 Alicante	4,2%	28	4,5%
28 Cádiz	3,5%	31	3,5%
29 Toledo	3,2%	31	3,5%
30 León	3,0%	23	5,1%
30 Las Palmas de Gran Canaria	3,0%	23	5,1%
30 Salamanca	3,0%	30	4,0%
30 Mérida	3,0%	35	2,8%
30 Huesca	3,0%	36	2,5%
35 Mahón	2,0%	38	2,0%
36 Segovia	1,7%	33	3,3%
36 Burgos	1,7%	34	3,0%
38 Castellón	1,5%	40	1,8%
38 Lugo	1,5%		
38 Soria	1,5%		

Ciudades.
Calidad e innovación de su oferta cultural.
Evolución anual



* En 2020, debido a la pandemia, no se elaboró este ranking

Lo mejor de la cultura en España en 2023



Ranking nacional

Cada panelista ha propuesto diez instituciones y acontecimientos culturales de su propia comunidad y otros tantos del resto de España como los más destacados en el año 2023, en una pregunta abierta sin sugerir ninguna respuesta. Las puntuaciones se refieren al porcentaje de panelistas que han mencionado cada una. Cuando se ha recogido un número significativo de menciones para algunas actividades concretas de una institución, estas figuran entre paréntesis tras el nombre de la misma.

Un año más ocupa el primer puesto el **Museo del Prado** (Picasso, El Greco y el cubismo analítico, Reversos, Guido Reni), seguido por el **Museo Reina Sofía** (Picasso 1906. La gran transformación), el **Museo Thyssen -Bornemisza** (Lucian Freud, Maestras), el **Festival de San Sebastián**, el **Museo Guggenheim** (Yayoi Kusama, Oskar Kokoschka, Picasso escultor), el **Teatro Real**, el **IVAM** (Popular, Otobong Nkanga) subiendo tres puestos, el **Centre del Carme** que sube 18 puestos, **ARCO** y **PHotoESPAÑA** (suben dos).

La relación se completa con hasta 108 instituciones y actividades. Entre las entradas más destacadas este año en el ranking, destacan la **Celebración Picasso 1973-2023** (18) la nueva **Galería de las Colecciones Reales** (22), el **Centenario Sorolla** (29), el **Museo Picasso de Barcelona** (41) y el nuevo **Centro de Arte Hortensia Herrero** (42).

Además del mencionado **Centre del Carme** (+18), destaca la progresión de **CCCB** (+10), **Seminci** (+15), **CA2M** (+18), **Fundació Joan Miró** (+25), **Premios Princesa de Asturias** (+27), **Museo de Bellas Artes de Valencia** (+24), **Sonorama Ribera** (+46), **Jazzaldia** (+21) y el **Palau de les Arts Reina Sofía** (+39).



Ranking nacional 2023

Lo mejor de la cultura en España. Ranking nacional 2023 (1/5)

Puesto		2023	2022
1	Museo Nacional del Prado (Picasso, El Greco y el cubismo analítico, Reversos, Guido Reni)	Madrid	43,1% 1 36,3%
2	MNCARS. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Picasso 906. La gran transformación)	Madrid	42,0% 2 35,8%
3	Museo Nacional Thyssen - Bornemisza (Lucian Freud, Maestras)	Madrid	28,7% 3 25,5%
4	Zinemaldia. Festival de San Sebastián	San Sebastián	25,9% 4 22,2%
5	Museo Guggenheim Bilbao (Yayoi Kusama, Oskar Kokoschka, Picasso escultor)	Bilbao	22,8% 4 22,2%
6	Teatro Real	Madrid	17,2% 6 19,1%
7	IVAM. Instituto Valenciano de Arte Moderno (Popular, Otobong Nkanga, Teresa Lanceta)	Valencia	16,3% 10 12,4%
8	CCCC. Centre del Carme Cultura Contemporània	Valencia	15,2% 26 7,7%
9	ARCO	Madrid	14,4% 11 11,6%
10	PHotoESPAÑA	Madrid	14,1% 12 10,8%
11	CaixaForum	Varios España	13,0% 7 16,0%
11	CCCB. Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (IA: Inteligencia artificial, Kosmopolis)	Barcelona	13,0% 21 9,3%
13	Fundación Juan March (Antes de América)	Madrid	12,7% 20 9,5%
14	Festival de Málaga. Cine en Español	Málaga	12,4% 9 12,6%
15	Centro Botín (Roni Horn)	Santander	12,1% 14 10,3%
16	Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida	Mérida	11,5% 16 10,1%
17	Seminci. Semana Internacional de Cine de Valladolid	Valladolid	11,0% 32 6,4%
18	MACBA. Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Nancy Holt, Laura Lima)	Barcelona	10,1% 13 10,6%
18	Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro	Almagro, Ciudad Real	10,1% 19 9,8%
18	Celebración Picasso 1973-2023	Varios España	10,1%
21	Museo Picasso Málaga (Picasso escultor)	Málaga	9,9% 22 9,0%
22	Galería de las Colecciones Reales	Madrid	9,6%
23	Matadero Madrid	Madrid	9,0% 8 15,5%

Ranking nacional 2023

Lo mejor de la cultura en España. Ranking nacional 2023 (2/5)

Puesto		2023	2022
23	La Casa Encendida	Madrid	9,0% 16 10,1%
25	Fundación MAPFRE (Leonora Carrington, Medardo Rosso, Tina Modotti)	Madrid y Barcelona	8,7% 16 10,1%
26	CA2M. Centro de Arte 2 de Mayo (Juan Muñoz)	Móstoles, Madrid	8,5% 44 4,6%
27	Temporada Alta. Festival de Tardor de Catalunya	Gerona y Salt	7,6% 22 9,0%
27	Grec Festival de Barcelona	Barcelona	7,6% 34 5,9%
29	Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear	Cáceres	7,3% 14 10,3%
29	Feria del Libro	Madrid	7,3% 37 5,2%
29	Centenario Sorolla	Valencia, Madrid y otros	7,3%
32	Teatros del Canal	Madrid	7,0% 26 7,7%
33	Conde Duque	Madrid	6,8% 22 9,0%
33	Círculo de Bellas Artes de Madrid	Madrid	6,8% 25 8,2%
33	Tabakalera. Centro Internacional de Cultura Contemporánea	San Sebastián	6,8% 40 4,9%
36	Museo de Bellas Artes de Bilbao	Bilbao	6,5% 29 6,7%
36	Sónar+D	Barcelona	6,5% 32 6,4%
38	Festival de Otoño	Madrid	6,2% 29 6,7%
38	Gran Teatre del Liceu	Barcelona	6,2% 29 6,7%
38	Museo Patio Herreriano	Valladolid	6,2% 46 4,4%
41	Museo Picasso (Miró - Picasso)	Barcelona	5,9%
42	Fira Tàrrega	Tàrrega, Lérida	5,6% 53 3,9%
42	Fundació Joan Miró (Miró - Picasso)	Barcelona	5,6% 67 3,1%
42	Centro de Arte Hortensia Herrero	Valencia	5,6%
45	Festival Internacional de Música y Danza de Granada	Granada	5,4% 37 5,2%
45	Actual. Escenario de Culturas Contemporáneas	Logroño	5,4% 44 4,6%

Ranking nacional 2023

Lo mejor de la cultura en España. Ranking nacional 2023 (3/5)

Puesto			2023	2022
45	Fundación Cerezales Antonino y Cinia	Cerezales del Condado, León	5,4%	48 4,1%
48	Centre Pompidou Málaga (Un tiempo propio)	Málaga	5,1%	36 5,4%
48	Primavera Sound	Barcelona	5,1%	40 4,9%
48	Premios Princesa de Asturias	Oviedo	5,1%	75 2,8%
51	Centro Dramático Nacional	Madrid	4,5%	28 7,0%
51	Museo de Bellas Artes de Valencia	Valencia	4,5%	75 2,8%
51	Sonorama Ribera	Aranda de Duero, Burgos	4,5%	97 2,1%
54	Azkuna Zentroa - Alhóndiga Bilbao	Bilbao	4,2%	35 5,7%
54	MNAC. Museu Nacional d'Art de Catalunya	Barcelona	4,2%	48 4,1%
54	Jazzaldia	San Sebastián	4,2%	75 2,8%
54	Palau de les Arts Reina Sofía	Valencia	4,2%	93 2,3%
54	FICX. Festival Internacional de Cine de Gijón	Gijón	4,2%	
54	Premios Grammy Latinos	Sevilla	4,2%	
60	Artium	Vitoria	3,9%	48 4,1%
60	Feria de Teatro de Castilla y León	Ciudad Rodrigo, Salamanca	3,9%	59 3,6%
60	Bilbao BBK Live	Bilbao	3,9%	75 2,8%
63	Biblioteca Nacional de España	Madrid	3,7%	53 3,9%
63	Centro de Arte Contemporáneo Huarte	Huarte, Navarra	3,7%	59 3,6%
63	Museo Carmen Thyssen Málaga	Málaga	3,7%	67 3,1%
63	Amazônia. Sebastião Salgado	Madrid	3,7%	
63	Baluarte. Palacio de Congresos y Auditorio de Navarra	Pamplona	3,7%	
63	Cidade da Cultura de Galicia	Santiago de Compostela	3,7%	
63	Festival Eñe	Madrid y Málaga	3,7%	

Ranking nacional 2023

Lo mejor de la cultura en España. Ranking nacional 2023 (4/5)

Puesto		2023	2022
70	CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	Sevilla	3,4% 53 3,9%
70	Museo Universidad de Navarra	Pamplona	3,4% 67 3,1%
70	TEA. Tenerife Espacio de las Artes	Santa Cruz de Tenerife	3,4% 67 3,1%
70	Centro Centro (Monet)	Madrid	3,4% 75 2,8%
70	La Mar de Músicas	Cartagena	3,4% 82 2,6%
70	La Virreina (John Berger)	Barcelona	3,4% 82 2,6%
70	FILE. Festival Internacional de Literatura en Español	Murcia y Extremadura	3,4%
70	Museo Sorolla	Madrid	3,4%
70	Punto de Vista. Festival Internacional de Cine Documental	Pamplona	3,4%
79	Teatro de la Abadía	Madrid	3,1% 40 4,9%
79	Dansa València	Valencia	3,1% 62 3,4%
79	Auditorio Nacional de Música	Madrid	3,1% 67 3,1%
79	FETEN. Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas	Gijón	3,1% 82 2,6%
79	L.E.V. Festival	Gijón	3,1% 82 2,6%
84	Fundación Museo Jorge Oteiza	Alzuza, Navarra	2,8% 48 4,1%
84	Sala Alcalá 31 (Juan Muñoz)	Madrid	2,8% 53 3,9%
84	MUSAC. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León	León	2,8% 62 3,4%
84	Hay Festival Segovia	Segovia	2,8% 67 3,1%
84	Naves de Gamazo. Fundación ENAIRE	Santander	2,8% 82 2,6%
84	Fundación Bancaja (Sorolla a través de la luz)	Valencia	2,8% 93 2,3%
84	CGAC. Centro Galego de Arte Contemporánea	Santiago de Compostela	2,8% 97 2,1%
84	Chillida Leku (Phyllida Barlow)	Hernani, Guipúzcoa	2,8%
84	Fira Mediterrània	Manresa, Barcelona	2,8%

Ranking nacional 2023

Lo mejor de la cultura en España. Ranking nacional 2023 (5/5)

Puesto		2023	2022
84	Teatro Español	Madrid	2,8%
94	La Térmica	Málaga	2,5% 82 2,6%
94	Quincena Musical de San Sebastián	San Sebastián	2,5% 93 2,3%
94	Teatro de la Zarzuela	Madrid	2,5% 97 2,1%
94	Centro Niemeyer (Erwin Olaf)	Avilés	2,5%
94	FIT Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz	Cádiz	2,5%
94	Genalguacil Pueblo Museo	Genalguacil, Málaga	2,5%
94	MACA. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (Jenkins & Romero)	Alicante	2,5%
94	WOMAD	Cáceres	2,5%
102	C3A. Centro de Creación Contemporánea de Andalucía (Remedios)	Córdoba	2,3% 48 4,1%
102	Encuentro Cultura y Ciudadanía	Valladolid	2,3% 82 2,6%
102	Festival de Jazz de Vitoria - Gasteiz	Vitoria	2,3% 97 2,1%
102	Estampa	Madrid	2,3%
102	Fundación MOP (Steven Meisel, Helmut Newton)	La Coruña	2,3%
102	La Fábrica	Madrid	2,3%
102	Mercat de les Flors	Barcelona	2,3%

Insignias culturales



Insignias culturales

En el cuadro adjunto se recogen las **Insignias Culturales** de cada comunidad, que corresponden a las propuestas más destacadas en cada una según los profesionales de dicha comunidad.

Este cuadro de honor experimenta respecto al pasado año cambios en la cabeza de diez comunidades: El **Museo Picasso** de Málaga en Andalucía, **Periferias**, en cabeza en solitario en Aragón, el **Teatre Principal** de Palma en Baleares, el festival **Mueca** del Puerto de la Cruz en Canarias, la **Fundación Antonio Pérez** acompañando al **Festival de Almagro** en Castilla-La Mancha, el **CCCB** en Cataluña, el **Festival de Mérida** en Extremadura, la **Cidade da Cultura** de Santiago en Galicia, el festival **Cuéntalo** acompañando al festival **Actual** en La Rioja y **La Mar de Músicas** en Murcia.

Repiten en cabeza en solitario en sus comunidades el **Festival de Cine de Gijón** en Asturias, **Centro Botín** en Cantabria, la **Seminci** en Castilla y León, el **IVAM** en la Comunidad Valenciana, el **Museo del Prado** en Madrid, **Baluarte** en Navarra y el **Festival de San Sebastián** en el País Vasco.



Insignias culturales

Insignias culturales 2023

Andalucía	Museo Picasso Málaga	Málaga
Aragón	Periferias	Huesca
Asturias	FICX. Festival Internacional de Cine de Gijón	Gijón
Baleares	Teatre Principal	Palma
Canarias	Mueca. Festival Internacional de Arte en la Calle	Puerto de la Cruz
Cantabria	Centro Botín	Santander
Castilla La Mancha	Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro	Almagro
	Fundación Antonio Pérez	Cuenca
Castilla y León	Seminci. Semana Internacional de Cine de Valladolid	Valladolid
Cataluña	CCCB. Centre de Cultura Contemporània de Barcelona	Barcelona
Comunidad Valenciana	IVAM. Instituto Valenciano de Arte Moderno	Valencia
Extremadura	Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida	Mérida
Galicia	Cidade da Cultura de Galicia	Santiago de Compostela
La Rioja	Actual. Escenario de Culturas Contemporáneas	Logroño
	Festival Cuéntalo	Logroño
Madrid	Museo Nacional del Prado	Madrid
Murcia	La Mar de Músicas	Cartagena
Navarra	Baluarte. Palacio de Congresos y Auditorio de Navarra	Pamplona
País Vasco	Zinemaldia. Festival de San Sebastián	San Sebastián

Ranking por comunidades



Ranking por comunidades

A continuación, se presentan los rankings específicos sobre lo mejor del año cultural en cada comunidad autónoma. Para ello, los panelistas de cada una de ellas han señalado hasta diez instituciones y acontecimientos culturales como los más destacados del año 2023 en su comunidad, en una pregunta abierta sin sugerir ninguna respuesta.

Mientras que el ranking nacional se basa en la opinión de los panelistas de toda España, el ranking de cada comunidad refleja exclusivamente la opinión de los panelistas de esa comunidad. Las puntuaciones se refieren al porcentaje de panelistas que han mencionado cada una. Cuando se ha recogido un número significativo de menciones para alguna actividad concreta, esta figura entre paréntesis tras el nombre de la institución.



Andalucía

El **Museo Picasso** (Picasso escultor, año Picasso), ocupa este año el primer lugar, seguido del **Festival de Málaga**, el **Centre Pompidou** (Un tiempo propio), el **Museo Carmen Thyssen**, el **CAAC** y el **Festival de Granada**, que sube 10 puestos.

Entran este año en el ranking los **Premios Grammy Latinos** (puesto 7) y el **Teatro de la Maestranza** (puesto 10), ambos en Sevilla. Once propuestas andaluzas están presentes en el ranking nacional.

Andalucía 2023

Puesto		2023	2022
1	Museo Picasso Málaga (Picasso escultor, año Picasso)	Málaga	75,0%
2	Festival de Málaga. Cine en Español	Málaga	59,4%
3	Centre Pompidou Málaga (Un tiempo propio)	Málaga	40,6%
4	Museo Carmen Thyssen Málaga	Málaga	25,0%
4	CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	Sevilla	25,0%
4	Festival Internacional de Música y Danza de Granada	Granada	25,0%
7	Museo de Bellas Artes de Sevilla	Sevilla	21,9%
7	Premios Grammy Latinos	Sevilla	21,9%
9	Festival de Cine Europeo	Sevilla	18,8%
10	Fundación Picasso. Museo Casa Natal	Málaga	15,6%
10	Colección del Museo Ruso	Málaga	15,6%
10	Genalguacil Pueblo Museo	Genalguacil, Málaga	15,6%
10	Teatro de La Maestranza	Sevilla	15,6%
14	C3A. Centro de Creación Contemporánea de Andalucía	Córdoba	12,5%
14	La Alhambra y el Generalife	Granada	12,5%
14	Teatro del Soho CaixaBank	Málaga	12,5%
14	La Térmica	Málaga	12,5%

Aragón

El festival **Periferias** es lo más valorado en 2023, seguido por **Asalto, El Bosque Sonoro, Bombo y Platillo, SonNa y Brizna** (sube 6 puestos).

Solamente **CaixaForum**, con sedes en Zaragoza y en otras comunidades, representa a Aragón en el ranking nacional.

Aragón 2023

Puesto			2023	2022
1	Periferias	Huesca	42,1%	1 38,9%
2	Festival Asalto	Zaragoza	36,8%	1 38,9%
2	El Bosque Sonoro	Mozota, Zaragoza	36,8%	4 27,8%
4	Bombo y Platillo	Zaragoza	31,6%	3 33,3%
5	SoNna. Sonidos en la Naturaleza	Varios Huesca	26,3%	7 22,2%
5	Brizna. Festival de las Artes de Ayerbe	Ayerbe, Huesca	26,3%	11 16,7%
7	Vive Latino	Zaragoza	21,1%	4 27,8%
7	Fundación Ibercaja (Museo Goya)	Zaragoza	21,1%	7 22,2%
7	Pirineos Sur	Sallent de Gállego, Huesca	21,1%	7 22,2%
7	Doña Festival	La Almunia de Doña Godina, Zaragoza	21,1%	11 16,7%
7	Harinera ZGZ	Zaragoza	21,1%	11 16,7%
12	CaixaForum	Zaragoza	15,8%	4 27,8%
12	Festival Internacional de Cine de Huesca	Huesca	15,8%	11 16,7%
12	Trayectos. Danza en Paisajes Urbanos	Zaragoza	15,8%	11 16,7%
12	ETOPIA. Centro de Arte y Tecnología de Zaragoza (10º aniversario)	Zaragoza	15,8%	
12	Festival Retina	Zaragoza	15,8%	
12	OCRE. Organización cultural en entornos rurales	Varios Aragón	15,8%	
12	Slap! Festival	Zaragoza	15,8%	

Asturias

El **Festival de Cine de Gijón** encabeza el ranking, seguido del **Museo de Bellas Artes, la Ópera de Oviedo, los Premios Princesa de Asturias y el L.E.V. Festival**. **POEX, el Teatro Palacio Valdés y FeLix** son novedad en el ranking.

Los **Premios Princesa de Asturias, FICX, FETEN, L.E.V. Festival** y el **Niemeyer** representan a Asturias en el ranking nacional.

Asturias 2023

Puesto			2023	2022
1	FICX. Festival Internacional de Cine de Gijón	Gijón	80,0%	1 56,3%
2	Museo de Bellas Artes de Asturias	Oviedo	60,0%	2 43,8%
3	Ópera de Oviedo	Oviedo	53,3%	4 37,5%
3	Premios Princesa de Asturias	Oviedo	53,3%	4 37,5%
5	L.E.V. Festival	Gijón	46,7%	6 31,3%
6	FETEN. Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas	Gijón	40,0%	2 43,8%
6	Centro Niemeyer (Erwin Olaf)	Avilés	40,0%	8 25,0%
8	Teatro Jovellanos	Gijón	33,3%	9 18,8%
9	POEX. Poesía en Xixón	Gijón	26,7%	
9	Teatro Palacio Valdés	Avilés	26,7%	
II	Semana Negra	Gijón	20,0%	6 31,3%
II	FeLiX. Feria del libro de Xixón	Gijón	20,0%	

Baleares

El **Teatre Principal** de Palma releva de nuevo a **Es Baluard** en la primera posición. Les siguen el **FIET, Atlàntida Film Fest, el Teatre de Manacor** y la **Fundació Miró**, que es novedad este año junto a **La Nit de l'Art** y **Casa Planas**.

Solamente **CaixaForum** y la **Fundación Juan March**, con sedes en Palma y en otras comunidades, representan a Baleares en el ranking nacional.

Baleares 2023

Puesto		2023	2022
1	Teatre Principal	Palma	47,1%
2	Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma	Palma	35,3%
3	FIET. Feria de Teatro Infantil y Juvenil de las Islas Baleares	Villafranca de Bonay, Mallorca	29,4%
3	Atlàntida Film Fest	Palma	29,4%
3	Teatre i Auditori de Manacor	Manacor, Mallorca	29,4%
3	Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca	Palma	29,4%
7	La Nit de l'Art	Palma	23,5%
8	Fira B!	Palma	17,6%
8	Casa Planas	Palma	17,6%

Canarias

El festival **Mueca** alcanza este año la primera posición, seguido de **TEA, Phe Festival, Canarias Jazz & Más, Festival de Música de Canarias** y **Festival del Cuento**, nuevo en el ranking junto a **Masdanza** y **TEMUDAS Festival**.

El **TEA** es la única propuesta de Canarias en el ranking nacional.

Canarias 2023

Puesto			2023	2022
1	Mueca. Festival Internacional de Arte en la Calle	Puerto de la Cruz, Tenerife	57,1%	2 45,5%
2	TEA. Tenerife Espacio de las Artes	Santa Cruz de Tenerife	42,9%	3 36,4%
3	Phe Festival	Puerto de la Cruz, Tenerife	35,7%	1 63,6%
3	Canarias Jazz & Más	Varios Islas Canarias	35,7%	5 27,3%
3	Festival Internacional de Música de Canarias	Varios Islas Canarias	35,7%	5 27,3%
3	Festival Internacional del Cuento	Los Silos, Tenerife	35,7%	
7	Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria	Las Palmas de G. Canaria	28,6%	5 27,3%
7	WOMAD	Las Palmas de G. Canaria	28,6%	5 27,3%
9	Masdanza	Las Palmas de G. Canaria	21,4%	
9	TEMUDAS Festival	Las Palmas de G. Canaria	21,4%	

Cantabria

El **Centro Botín** repite en primera posición, seguido de **Fundación Santander Creativa, Naves de Gamazo, Festival de Santander, Librería Gil** (sube 5 puestos) y la **Fundación Gerardo Diego**, nueva en el ranking junto al **Proyecto Espora**.

El **Centro Botín** y las **Naves de Gamazo** representan a Cantabria en el ranking nacional.

Cantabria 2023

Puesto		2023	2022
1	Centro Botín	72,7%	1 92,3%
2	Fundación Santander Creativa	63,6%	3 46,2%
3	Naves de Gamazo. Fundación ENAIRE	36,4%	2 53,8%
3	Festival Internacional de Santander	36,4%	4 38,5%
3	Librería Gil	36,4%	8 23,1%
3	Fundación Gerardo Diego	36,4%	
7	Confluencias	27,3%	5 30,8%
7	Artesantander	27,3%	8 23,1%
7	FELISA. Feria del Libro de Santander y Cantabria	27,3%	8 23,1%
7	La Ortiga Colectiva	27,3%	8 23,1%
7	Torre de Don Borja	27,3%	8 23,1%
7	La Vorágine Cultura Crítica	27,3%	15 15,4%
7	Proyecto Espora	27,3%	

Castilla - La Mancha

El **Festival de Almagro** comparte la primera posición con la **Fundación Antonio Pérez** (sube 3), seguidos de **Abycine** (sube 5), **Estival Cuenca** (sube 1) y el **Museo de Arte Abstracto** (sube 3).

El **Festival de Almagro**, así como la **Fundación Juan March** con sedes en Cuenca, Madrid y Palma representan a Castilla-La Mancha en el ranking nacional.

Castilla - La Mancha 2023

Puesto			2023	2022
1	Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro	Almagro, Ciudad Real	53,3%	1 64,3%
1	Fundación Antonio Pérez	Cuenca	53,3%	4 50,0%
3	Abycine	Albacete	46,7%	8 28,6%
3	Estival Cuenca	Cuenca	46,7%	4 50,0%
3	Museo de Arte Abstracto Español. Fundación Juan March	Cuenca	46,7%	6 42,9%
6	Monasterio de Uclés	Uclés, Cuenca	40,0%	6 42,9%
6	Teatro de Rojas	Toledo	40,0%	11 21,4%
8	Catedral de Cuenca	Cuenca	33,3%	2 57,1%
8	Festival de Música El Greco en Toledo	Toledo	33,3%	12 14,3%
10	Semana de Música Religiosa de Cuenca	Cuenca	26,7%	2 57,1%

Castilla y León

La **Seminci** repite en primera posición, seguida del **Museo Patio Herreriano**, la **Feria de Teatro de Castilla y León**, **Sonorama** (sube 10 puestos), el **TAC** (sube 6), **MUSAC**, **Hay Festival** y la **Fundación Díaz Caneja**, novedad destacada en el ranking junto a la **Orquesta Sinfónica de Castilla y León**.

Ocho diferentes propuestas representan este año a Castilla y León en el ranking nacional.

Castilla y León 2023

Puesto			2023	2022
1	Seminci. Semana Internacional de Cine de Valladolid	Valladolid	62,5%	1 66,7%
2	Museo Patio Herreriano	Valladolid	45,8%	2 41,7%
3	Feria de Teatro de Castilla y León	Ciudad Rodrigo, Salamanca	29,2%	2 41,7%
3	Sonorama Ríbera	Aranda de Duero, Burgos	29,2%	13 12,5%
5	MUSAC. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León	León	20,8%	5 33,3%
5	Hay Festival Segovia	Segovia	20,8%	6 20,8%
5	Fundación Díaz Caneja	Palencia	20,8%	
8	Museo Nacional de Escultura	Valladolid	16,7%	8 16,7%
8	Festival de Teatro Clásico de Olmedo	Olmedo, Valladolid	16,7%	13 12,5%
8	Orquesta Sinfónica de Castilla y León	Valladolid	16,7%	
II	TAC. Festival Internacional de Teatro y Artes de Calle	Valladolid	12,5%	2 41,7%
II	CAB. Centro de Arte Caja Burgos	Burgos	12,5%	8 16,7%
II	Fundación Cerezales Antonino y Cinia	Cerezales del Condado, León	12,5%	8 16,7%
II	DA2. Domus Artium 2002	Salamanca	12,5%	13 12,5%
II	Museo de la Evolución Humana	Burgos	12,5%	13 12,5%
II	Casa Lis. Museo de Art Nouveau y Art Déco	Salamanca	12,5%	
II	FETALE	Urones de Castroponce, Valladolid	12,5%	
II	LAVA. Laboratorio de las Artes de Valladolid	Valladolid	12,5%	

Cataluña

El **CCCB** (IA:Inteligencia artificial, Kosmopolis) recupera la primera posición, seguido de **Grec Festival** (sube 5), **Temporada Alta, Fundació Joan Miró** (Miró – Picasso) que sube 7 y el **Museo Picasso** (Miró – Picasso), nuevo en el ranking junto a **Disseny Hub** (Digital impact), **Fira Mediterrània, Eufònic** y el **Museo del Arte Prohibido**.

Dieciséis instituciones y actividades culturales representan a Cataluña en el ranking nacional.

Cataluña 2023

Puesto		2023	2022
1	CCCB. Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (IA:Inteligencia artificial, Kosmopolis)	Barcelona	48,4% 2 42,9%
2	Grec Festival de Barcelona	Barcelona	38,7% 7 21,4%
3	Temporada Alta. Festival de Tardor de Catalunya	Gerona y Salt	35,5% 1 57,1%
3	Fundació Joan Miró (Miró – Picasso)	Barcelona	35,5% 10 14,3%
5	Museo Picasso (Miró – Picasso)	Barcelona	32,3%
6	Fira Tàrrega	Tàrrega, Lérida	25,8% 14 10,7%
7	MNAC. Museu Nacional d'Art de Catalunya	Barcelona	19,4% 5 25,0%
7	Disseny Hub (Digital impact)	Barcelona	19,4%
9	Fira Mediterrània	Manresa, Barcelona	16,1%
10	Gran Teatre del Liceu	Barcelona	12,9% 3 32,1%
10	Sónar+D	Barcelona	12,9% 4 28,6%
10	Festival Cruïlla	Barcelona	12,9% 14 10,7%
10	Fundació Vila Casas (Santi Moix)	Barcelona	12,9% 14 10,7%
10	Eufònic	Terres de l'Ebre, Tarragona	12,9%
15	Teatre Lliure	Barcelona	9,7% 5 25,0%
15	MACBA. Museu d'Art Contemporani de Barcelona	Barcelona	9,7% 9 17,9%
15	CaixaForum	Varios Cataluña	9,7% 14 10,7%
15	IDEAL. Centre d'Arts Digitals	Barcelona	9,7% 14 10,7%
15	Mercat de les Flors	Barcelona	9,7% 14 10,7%
15	Primavera Sound	Barcelona	9,7% 14 10,7%
15	Museo del Arte Prohibido	Barcelona	9,7%

Comunidad Valenciana

El **IVAM** (Popular, Otobong Nkanga), repite en cabeza seguido de **Centro del Carme, Museo de Bellas Artes de Valencia, Palau de les Arts**, (sube 6) y el nuevo **Centro de Arte Hortensia Herrero**.

Diez instituciones y actividades representan a la Comunidad Valenciana en el ranking nacional.

Comunidad Valenciana 2023

Puesto			2023	2022
1	IVAM. Instituto Valenciano de Arte Moderno (Popular, Otobong Nkanga)	Valencia	72,7%	1 70,0%
2	CCCC. Centre del Carme Cultura Contemporània	Valencia	60,6%	2 56,7%
3	Museo de Bellas Artes de Valencia	Valencia	39,4%	3 26,7%
4	Palau de les Arts Reina Sofía	Valencia	24,2%	9 13,3%
5	Centro de Arte Hortensia Herrero	Valencia	21,2%	
6	CaixaForum	Valencia	18,2%	6 20,0%
6	EACC. Espacio de Arte Contemporáneo de Castellón	Castellón	18,2%	6 20,0%
8	Bombas Gens Centre d'Art	Valencia	15,2%	3 26,7%
8	MACA. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (Jenkins & Romero)	Alicante	15,2%	5 23,3%
8	Dansa València	Valencia	15,2%	9 13,3%
8	Teatre El Musical	Valencia	15,2%	9 13,3%
8	Mostra de València-Cinema del Mediterrani	Valencia	15,2%	15 10,0%
8	Cinema Jove	Valencia	15,2%	22 6,7%
14	Abierto València	Valencia	12,1%	9 13,3%
14	Fundación Bancaja (Sorolla a través de la luz)	Valencia	12,1%	15 10,0%
14	Teatre Principal de València	Valencia	12,1%	
17	Las Cigarreras	Alicante	9,1%	15 10,0%
17	Recreo. Valencia Art Book Fair	Valencia	9,1%	15 10,0%
17	Carme Teatre	Valencia	9,1%	
17	Circuito Bucle	Valencia	9,1%	
17	L'ETNO. Museu Valencia d'Etnología	Valencia	9,1%	

Extremadura

El **Festival de Mérida** vuelve al primer lugar, seguido del **Museo Helga de Alvear**, el **Festival de Cáceres**, el **WOMAD** (sube 7 puestos), el **Museo Vostell** y el **Museo de Arte Romano**. El **Festival de Mérida**, el **Museo Helga de Alvear** y el **WOMAD** representan a Extremadura en el ranking nacional.

Extremadura 2023

Puesto			2023	2022
1	Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida	Mérida, Cáceres	68,4%	2 76,5%
2	Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear	Cáceres	63,2%	1 82,4%
3	Festival de Teatro Clásico de Cáceres	Cáceres	36,8%	3 52,9%
4	WOMAD	Cáceres	31,6%	11 23,5%
5	Museo Vostell Malpartida	Malpartida de Cáceres	26,3%	5 35,3%
5	Museo Nacional de Arte Romano	Mérida, Cáceres	26,3%	7 29,4%
5	Festival Internacional de Jazz de Badajoz	Badajoz	26,3%	11 23,5%
8	FFFB. Festival de Flamenco y Fado Badajoz	Badajoz	21,1%	4 41,2%
8	Festival Nacional de Teatro Vegas Bajas	Puebla de la Calzada, Badajoz	21,1%	5 35,3%
8	Festival Internacional de Teatro de Badajoz	Badajoz	21,1%	7 29,4%
8	Orquesta de Extremadura	Extremadura	21,1%	11 23,5%
8	Contempopranea	Olivenza, Badajoz	21,1%	
I3	D'Rule: Artistas en el Territorio	Varios Badajoz	15,8%	7 29,4%
I3	BAdeCirco	Varios Badajoz	15,8%	11 23,5%
I3	MEIAC. Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo	Badajoz	15,8%	11 23,5%
I3	El Hospital Centro Vivo	Badajoz	15,8%	
I3	Festival de Teatro Clásico de Alcántara	Alcántara, Cáceres	15,8%	

Galicia

La **Cidade da Cultura** de Santiago es primera este año, seguida por **Festival Sinsal, CGAC, Teatro Rosalía de Castro** (sube 8), **FIOT de Carballo, Cineuropa** y el **Museo de Belas Artes da Coruña**, nuevo en el ranking junto a **O Son do Camiño, Numax** y la película **O Corno**, de Jaione Camborda.

La **Cidade da Cultura**, el **CGAC** y la **Fundación MOP** (Steven Meisel, Helmut Newton), representan a Galicia en el ranking nacional.

Galicia 2023

Puesto		2023	2022
1	Cidade da Cultura de Galicia	Santiago de Compostela	50,0% 3 25,0%
2	Festival Sinsal de San Simón	Redondela, Pontevedra	35,0% 2 30,0%
3	CGAC. Centro Galego de Arte Contemporánea	Santiago de Compostela	30,0% 3 25,0%
3	Teatro Rosalía de Castro	La Coruña	30,0% 11 15,0%
5	FIOT. Festival Internacional Outono de Teatro	Carballo, La Coruña	25,0% 1 50,0%
5	Cineuropa	Santiago de Compostela	25,0% 3 25,0%
5	Museo de Belas Artes da Coruña	La Coruña	25,0%
8	Festival de Cans	O Porriño, Pontevedra	20,0% 3 25,0%
8	WOS Festival	Santiago de Compostela	20,0% 3 25,0%
8	Escenas do Cambio	Santiago de Compostela	20,0% 8 20,0%
8	(S8) Mostra de Cinema Periférico	La Coruña	20,0% 11 15,0%
8	Centro Dramático Galego	Santiago de Compostela	20,0% 11 15,0%
8	Real Filharmonía de Galicia	Santiago de Compostela	20,0% 11 15,0%
8	O Son do Camiño	Santiago de Compostela	20,0%
15	MIT. Mostra Internacional de Teatro de Ribadavia	Ribadavia, Orense	15,0% 11 15,0%
15	Orquesta Sinfónica de Galicia	La Coruña	15,0% 11 15,0%
15	Numax	Santiago de Compostela	15,0%
15	O Corno, de Jaione Camborda	Galicia	15,0%

La Rioja

Empatan en primer lugar el festival **Actual** y el festival **Cuéntalo**, seguidos por **Sala Amós Salvador**, **Concéntrico** (sube 2), **Museo Würth** y el **Teatro Bretón**. Son novedades destacadas en el ranking **Arte en la Tierra**, **Sierra Sonora**, **Semana de Música Antigua de Logroño** y el **Teatro de Canales de la Sierra**.

Actual representa a la Rioja en el ranking nacional.

La Rioja 2023

Puesto		2023	2022
1	Actual. Escenario de Culturas Contemporáneas	Logroño	55,6% 51,7%
1	Festival Cuéntalo	Logroño	55,6% 3 44,8%
3	Sala Amós Salvador	Logroño	51,9% 51,7%
4	Concéntrico. Festival Internacional de Arquitectura y Diseño	Logroño	48,1% 6 34,5%
5	Museo Würth La Rioja	Agoncillo	40,7% 5 37,9%
6	Teatro Bretón	Logroño	37,0% 3 44,8%
7	Arte en la Tierra	Santa Lucía de Ocón	25,9%
7	Sierra Sonora	Viniegra de Abajo	25,9%
9	Editorial Pepitas de Calabaza	Logroño	22,2% 7 31,0%
9	Casa de la Imagen	Logroño	22,2% 12 17,2%
9	FITLO. Festival Iberoamericano de Teatro	Logroño	22,2% 14 13,8%
9	Semana de Música Antigua de Logroño	Logroño	22,2%
9	Teatro de Canales de la Sierra	Canales de la Sierra	22,2%
14	Espacio Arte VACA	Viniegra de Abajo	18,5% 7 31,0%
14	Biblioteca Rafael Azcona	Logroño	18,5% 9 24,1%
16	Los Trabajos y las Noches	Logroño	14,8% 10 20,7%
16	Octubre Corto	Arnedo	14,8%
18	Mujeres en el Arte	Logroño	11,1% 10 20,7%
18	Muestra de Arte Joven en La Rioja	Varios La Rioja	11,1% 12 17,2%
18	Badarán que Hablar	Badarán	11,1% 14 13,8%
18	Escuela Superior de Diseño de La Rioja	Logroño	11,1% 14 13,8%
18	Museo de La Rioja	Logroño	11,1% 14 13,8%
18	MUWI. La Rioja Music Fest	Logroño	11,1%
18	PIEZAS. Festival de Arte y Cultura en el Medio Rural de La Rioja	Varios La Rioja	11,1%

Madrid

El **Prado** de nuevo es primero seguido de **Reina Sofía** (Picasso 1906. La gran transformación), **Thyssen-Bornemisza** (Lucian Freud, Maestras), **Teatro Real**, **PHotoESPAÑA**, **Círculo de Bellas Artes**, **Teatros del Canal**, **La Casa Encendida**, **CA2M**, **Conde Duque**, **Fundación Juan March** y la **Galería de las Colecciones Reales**, novedad destacada en el ranking junto a **Amazônia**, **Centenario Sorolla** y **Ateneo de Madrid**.

La Comunidad de Madrid está presente con 33 propuestas en el ranking nacional.

Madrid 2023 (1/2)

Puesto		2023	2022
1	Museo Nacional del Prado	53,4%	1 56,3%
2	MNCARS. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Picasso 1906. La gran transformación)	43,8%	3 46,3%
3	Museo Nacional Thyssen - Bornemisza (Lucian Freud, Maestras)	41,1%	2 52,5%
4	Teatro Real	31,5%	4 42,5%
5	PHotoESPAÑA	27,4%	5 25,0%
6	Círculo de Bellas Artes de Madrid (Círculo de Cámara)	26,0%	7 23,8%
7	Teatros del Canal (Prima Facie)	21,9%	9 22,5%
8	La Casa Encendida (Picasso: Sin Título)	20,5%	14 16,3%
9	CA2M. Centro de Arte 2 de Mayo (Juan Muñoz)	17,8%	18 12,5%
10	Conde Duque	16,4%	8 22,5%
10	Fundación Juan March (Antes de América)	16,4%	11 18,8%
10	Galería de las Colecciones Reales	16,4%	
13	Feria del Libro	13,7%	16 15,0%
13	Festival de Otoño	13,7%	17 13,8%
15	ARCO	12,3%	5 25,0%
15	Festival Eñe	12,3%	19 11,3%
15	Amazônia. Sebastião Salgado	12,3%	
18	Fundación MAPFRE (Leonora Carrington)	11,0%	11 18,8%
18	Auditorio Nacional de Música	11,0%	19 11,3%
18	Centenario Sorolla (Museo Sorolla, Palacio Real)	11,0%	
21	Matadero Madrid	9,6%	10 21,3%
21	Teatro de la Abadía	9,6%	11 18,8%

Madrid

Madrid 2023 (2/2)

Puesto			2023	2022
21	CaixaForum	Madrid	9,6%	14 16,3%
21	Biblioteca Nacional de España	Madrid	9,6%	19 11,3%
21	Sala Alcalá 31 (Juan Muñoz)	Madrid	9,6%	22 10,0%
21	Teatro Español	Madrid	9,6%	25 7,5%
27	Centro Dramático Nacional	Madrid	6,8%	22 10,0%
27	Teatro de la Zarzuela	Madrid	6,8%	27 6,3%
29	Sala Canal de Isabel II	Madrid	5,5%	25 7,5%
29	Centro Centro	Madrid	5,5%	27 6,3%
29	Ateneo de Madrid	Madrid	5,5%	

Murcia

La Mar de Músicas vuelve al primer lugar, seguido de **Teatro Circo Murcia, Centro Párraga y FILE**, novedad en el ranking junto al **Festival de Teatro de San Javier, Cante de las Minas, Sala Verónicas y Auditorio El Batel**.

La Mar de Músicas y FILE, celebrado también en Extremadura, representan a Murcia en el ranking nacional.

Murcia 2023

Puesto		2023	2022
1	La Mar de Músicas	Cartagena	63,6%
2	Teatro Circo Murcia	Murcia	54,5%
3	Centro Párraga	Murcia	45,5%
3	FILE. Festival Internacional de Literatura en Español	Varios Murcia	45,5%
5	Festival Internacional de Jazz de San Javier	San Javier	36,4%
5	Festival Internacional de Teatro, Música y Danza de San Javier	San Javier	36,4%
5	Festival Internacional del Cante de las Minas	La Unión	36,4%
5	Sala Verónicas	Murcia	36,4%
9	Festival Internacional de Teatro de Molina de Segura	Molina de Segura	27,3%
9	Rock Imperium Festival	Cartagena	27,3%
9	WARM UP Festival	Murcia	27,3%
9	Auditorio El Batel	Cartagena	27,3%

Navarra

Baluarte repite en primera posición, seguido de **Centro Huarte, Museo de Navarra y Punto de Vista** (sube 6), igualados en segundo lugar.

Centro Huarte, Baluarte, Museo Universidad de Navarra, Punto de Vista y Museo Jorge Oteiza representan a Navarra en el ranking nacional.

Navarra 2023

Puesto			2023	2022
1	Baluarte. Palacio de Congresos y Auditorio de Navarra	Pamplona	62,5%	1 76,5%
2	Centro de Arte Contemporáneo Huarte	Huarte	50,0%	3 64,7%
2	Museo de Navarra	Pamplona	50,0%	4 58,8%
2	Punto de Vista. Festival Internacional de Cine Documental	Pamplona	50,0%	8 41,2%
5	Museo Universidad de Navarra	Pamplona	37,5%	5 47,1%
6	Festival de Teatro de Olite	Olite	31,3%	5 47,1%
6	Fundación Museo Jorge Oteiza	Alzuza	31,3%	5 47,1%
6	Teatro Gayarre	Pamplona	31,3%	9 35,3%
6	Landarte. Cultura Contemporánea y Ruralidad	Varios Navarra	31,3%	11 17,6%
6	Navarra Arena	Pamplona	31,3%	11 17,6%
6	DNA. Danza Contemporánea de Navarra	Varios Navarra	31,3%	15 11,8%
I2	Encuentros de Pamplona	Pamplona	25,0%	2 70,6%
I2	Flamenco on Fire	Pamplona	25,0%	11 17,6%
I2	Orquesta Sinfónica de Navarra	Pamplona	25,0%	11 17,6%
I5	Con los Pies en las Nubes	Varios Navarra	18,8%	
I5	Estaciones Sonoras	Cascante	18,8%	

País Vasco

El **Festival de San Sebastián** repite en el primer puesto, seguido de **Museo Guggenheim** (Yayoi Kusama), **Jazzaldia, Tabakalera** (Museo de Bellas Artes de Bilbao) y **Artium**.

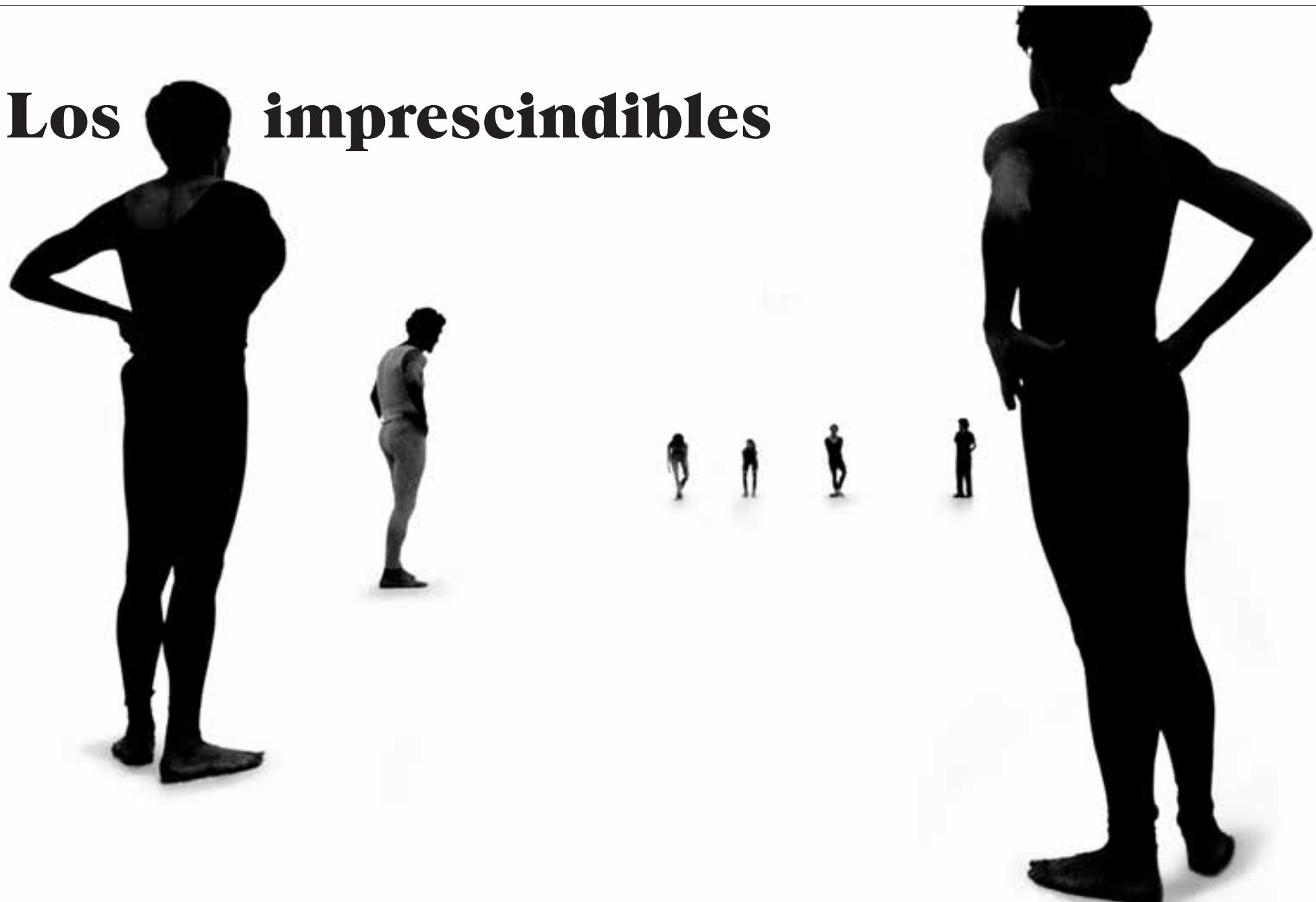
Kubo Kutxa y **Zinebi** son novedades en este ranking.

Doce instituciones y actividades culturales vascas figuran este año en el ranking nacional.

País Vasco 2023

Puesto		2023	2022
1	Zinemaldia. Festival de San Sebastián	San Sebastián	66,7%
2	Museo Guggenheim Bilbao (Yayoi Kusama)	Bilbao	57,1%
3	Jazzaldia	San Sebastián	38,1%
3	Tabakalera. Centro Internacional de Cultura Contemporánea (Exposición Museo de Bellas Artes de Bilbao)	San Sebastián	38,1%
5	Artium	Vitoria	33,3%
6	Museo de Bellas Artes de Bilbao	Bilbao	23,8%
6	Azkuna Zentroa - Alhóndiga Bilbao	Bilbao	23,8%
6	Chillida Leku	Hernani, Guipúzcoa	23,8%
6	Quincena Musical de San Sebastián	San Sebastián	23,8%
10	Museo San Telmo	San Sebastián	19,0%
10	Abao. Bilbao Ópera	Bilbao	19,0%
10	Azkena Rock Festival	Vitoria	19,0%
13	Bilbao BBK Live	Bilbao	14,3%
13	Kubo Kutxa	San Sebastián	14,3%
13	Zinebi	Bilbao	14,3%

Los imprescindibles



Los imprescindibles

Los rankings del Observatorio de la Cultura combinan en una misma relación proyectos y propuestas de muy distinta naturaleza.

Para facilitar el análisis de los resultados, se añade este año una nueva clasificación, denominada **Los Imprescindibles**, donde se relacionan las propuestas culturales más destacadas a nivel nacional agrupadas por tipología de proyecto.

Museos y centros de arte imprescindibles

Museo Nacional del Prado	Madrid
MNCARS. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía	Madrid
Museo Nacional Thyssen - Bornemisza	Madrid
Museo Guggenheim Bilbao	Bilbao
IVAM. Instituto Valenciano de Arte Moderno	Valencia
MACBA. Museu d'Art Contemporani de Barcelona	Barcelona
Museo Picasso Málaga	Málaga
Galería de las Colecciones Reales	Madrid
Fundación MAPFRE	Madrid y Barcelona
CA2M. Centro de Arte 2 de Mayo	Móstoles

Centros culturales imprescindibles

CCCC. Centre del Carme Cultura Contemporània	Valencia
CaixaForum	Varios España
CCCB. Centre de Cultura Contemporània de Barcelona	Barcelona
Fundación Juan March	Madrid, Cuenca y Palma
Centro Botín	Santander
La Casa Encendida	Madrid
Matadero Madrid	Madrid
Círculo de Bellas Artes de Madrid	Madrid
Conde Duque	Madrid
Tabakalera. Centro Internacional de Cultura Contemporánea	San Sebastián

Los imprescindibles

Teatros y auditorios imprescindibles

Teatro Real	Madrid
Teatros del Canal	Madrid
Gran Teatre del Liceu	Barcelona
Centro Dramático Nacional	Madrid
Palau de les Arts Reina Sofía	Valencia

Festivales de teatro imprescindibles

Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida	Mérida, Cáceres
Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro	Almagro, Ciudad Real
Grec Festival de Barcelona	Barcelona
Temporada Alta. Festival de Tardor de Catalunya	Gerona y Salt
Festival de Otoño	Madrid

Festivales de música imprescindibles

Sónar+D	Barcelona
Festival Internacional de Música y Danza de Granada	Granada
Primavera Sound	Barcelona
Sonorama Ribera	Aranda de Duero, Burgos
Jazzaldia	San Sebastián

Los imprescindibles

Festivales de cine imprescindibles

Zinemaldia. Festival de San Sebastián	San Sebastián
Festival de Málaga. Cine en Español	Málaga
Seminci. Semana Internacional de Cine de Valladolid	Valladolid
FICX. Festival Internacional de Cine de Gijón	Gijón
Punto de Vista. Festival Internacional de Cine Documental	Pamplona

Ferias y festivales de arte imprescindibles

ARCO	Madrid
PHotoESPAÑA	Madrid
L.E.V. Festival	Gijón
Estampa	Madrid
Loop	Barcelona

Ferias y festivales literarios imprescindibles

Feria del Libro	Madrid
Festival Eñe	Madrid
FILE. Festival Internacional de Literatura en Español	Murcia y Extremadura
Hay Festival Segovia	Segovia
Festival Cuéntalo	Logroño

Lo mejor de la cultura digital



Lo mejor de la cultura digital

Los panelistas han señalado asimismo hasta diez propuestas culturales en formato digital como las más destacadas a nivel nacional en el año 2023, en una pregunta abierta sin sugerir ninguna respuesta. Las puntuaciones se refieren al porcentaje de panelistas que han mencionado cada una.

Filmin lidera de nuevo el ranking, seguido del **Museo del Prado** (TikTok, visitas virtuales), **CaixaForum+**, **Fundación Telefónica** (Cultura en Digital), **RTVE Play** (sube 6), **Fundación Juan March** (Canal March), **Teatro Real** (My Opera Player), **Biblioteca Nacional** (sube 7), **Sónar+D** y **Medialab Matadero** (sube 8). También consiguen subidas importantes **La Casa Encendida** (+8), **CCCB** (+6), **MMMAD** (+11), **Mira Festival** (+22) y **Art Futura** (+27).

Son novedades destacadas en este ranking **Disseny Hub** (Digital impact), **Podium Podcast** (Las hijas de Felipe) y **Sorolla a través de la luz** (Palacio Real y Fundación Bancaja Valencia)

El ranking presentado incluye 57 propuestas culturales en formato digital.

Lo mejor de la cultura digital 2023 (1/3)

Puesto		2023	2022
1	Filmin	29,1%	1 28,5%
2	Museo Nacional del Prado (TikTok, visitas virtuales)	21,5%	2 20,7%
3	CaixaForum+	18,9%	4 13,0%
4	Fundación Telefónica (Cultura en Digital)	16,2%	3 16,7%
5	RTVE (RTVE Play)	12,5%	11 7,3%
6	Fundación Juan March (Canal March)	10,9%	7 9,3%
7	Teatro Real (My Opera Player)	9,1%	5 10,6%
7	Biblioteca Nacional de España	9,1%	14 5,7%
9	Sónar+D	8,7%	5 10,6%
9	Medialab Matadero	8,7%	17 5,3%
11	La Casa Encendida	7,2%	19 4,5%
12	IDEAL. Centre d'Arts Digitals	6,4%	12 6,9%
12	CCCB. Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (IA: Inteligencia artificial)	6,4%	18 4,9%
12	MMMAD. Festival Urbano de Arte Digital de Madrid	6,4%	23 4,1%
15	MNCARS. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía	5,7%	10 8,5%
16	AC/E (Anuario de Cultura Digital)	4,5%	19 4,5%
16	Mira Digital Arts Festival	4,5%	38 2,0%
18	Archivo de Creadores	4,2%	13 6,1%
18	Disseny Hub (Digital impact)	4,2%	
20	MAD. Madrid Artes Digitales (Los últimos días de Pompeya)	3,8%	7 9,3%
20	L.E.V. Festival	3,8%	14 5,7%
20	Fimoteca Española	3,8%	25 3,7%
20	Art Futura	3,8%	47 1,2%

Lo mejor de la cultura digital

Lo mejor de la cultura digital 2023 (2/3)

Puesto		2023	2022
24	ETOPIA. Centro de Arte y Tecnología de Zaragoza	3,4%	23 4,1%
24	Notodofilmfest	3,4%	25 3,7%
24	PHotoESPAÑA	3,4%	29 3,3%
24	Encuentro Cultura y Ciudadanía	3,4%	39 1,6%
28	Círculo de Bellas Artes de Madrid (Diálogos para la ética)	3,0%	25 3,7%
28	Offff Festival	3,0%	39 1,6%
28	Podium Podcast (Las hijas de Felipe)	3,0%	
31	INAEM (Teatroteca)	2,6%	14 5,7%
31	Museo Nacional Thyssen-Bornemisza	2,6%	19 4,5%
31	Sorolla a través de la luz. Palacio Real y Fundación Bancja Valencia	2,6%	
34	LOOP Barcelona	2,3%	30 2,8%
34	Museo Guggenheim Bilbao	2,3%	32 2,4%
34	Todostuslibros.com	2,3%	32 2,4%
34	Eldiario.es	2,3%	
34	Instituto Cervantes	2,3%	
34	Radio Primavera Sound (Deforme semanal ideal total)	2,3%	
40	Fundación MAPFRE (Arte en Digital)	1,9%	39 1,6%
40	Cidade da Cultura de Galicia (Galiverso, Hábitats)	1,9%	
42	Netflix	1,5%	19 4,5%
42	PÚBLICA 23. Encuentros profesionales de Cultura	1,5%	25 3,7%
42	CCCC. Centre del Carme Cultura Contemporània	1,5%	32 2,4%
42	HBO Max	1,5%	32 2,4%
42	Gran Teatre del Liceu (Liceu + LIVE)	1,5%	39 1,6%

Lo mejor de la cultura digital

Lo mejor de la cultura digital 2023 (3/3)

Puesto		2023	2022
42	Seminci. Semana Internacional de Cine de Valladolid (Canal Seminci)	1,5%	39 1,6%
42	Movistar +	1,5%	
42	Spotify (Podcast)	1,5%	
42	Teatros del Canal	1,5%	
51	CM Málaga. Culture & Museums	1,1%	30 2,8%
51	Proyector	1,1%	47 1,2%
51	Masdearte	1,1%	
51	Nomad Museo (El misterio de El Bosco)	1,1%	
51	Rockdelux	1,1%	
51	Subterfuge Radio (Souvenir, souvenir)	1,1%	
51	Tabakalera. Centro Internacional de Cultura Contemporánea	1,1%	

Proyectos ejemplares en su compromiso social y con el desarrollo sostenible



Proyectos ejemplares en su compromiso social y con el desarrollo sostenible

El panel ha señalado igualmente hasta cinco organizaciones y proyectos culturales de toda España ejemplares en cuanto a su compromiso social y con el desarrollo sostenible, en una pregunta abierta sin sugerir ninguna respuesta. Las puntuaciones se refieren al porcentaje de panelistas que han mencionado cada una.

Figura de nuevo en primer lugar **Fundación "la Caixa"**, seguida de **Fundación Daniel y Nina Carasso** (sube 3 puestos), **Fundación Cerezales Antonino y Cinia**, **La Casa Encendida** y **Red Española para el Desarrollo Sostenible**.

Proyectos ejemplares en su compromiso social y con el desarrollo sostenible 2023 (1/2)

Puesto		2023	2022
1	Fundación "la Caixa"	Varios España	16,0% 11,7%
2	Fundación Daniel y Nina Carasso (Concomitentes)	Madrid	10,5% 5 6,5%
3	Fundación Cerezales Antonino y Cinia	Cerezales del Condado, León	10,1% 2 10,1%
4	La Casa Encendida	Madrid	8,9% 4 7,3%
5	REDS. Red Española para el Desarrollo Sostenible	Varios España	6,6% 3 8,9%
6	CCCC. Centre del Carme Cultura Contemporània	Valencia	5,4% 6 4,4%
6	Genalguacil Pueblo Museo	Genalguacil, Málaga	5,4% 13 2,4%
8	Encuentro Cultura y Ciudadanía	Valladolid	4,3% 10 2,8%
9	Festival Sinsal de San Simón	Redondela, Pontevedra	3,9% 13 2,4%
9	Teatro Real	Madrid	3,9% 13 2,4%
9	Fundación Cultura en Vena	Madrid	3,9% 19 2,0%
12	TBA 21. Thyssen-Bornemisza Art Contemporary	Madrid	3,5% 8 3,2%
12	Museo Nacional del Prado	Madrid	3,5% 13 2,4%
12	Zinemaldia. Festival de San Sebastián	San Sebastián	3,5% 19 2,0%
15	Fundació Carulla (Museu Vida Rural)	Barcelona	2,7% 13 2,4%
16	Círculo de Bellas Artes (Foro I+D+C)	Madrid	2,3% 10 2,8%
16	Fira Mediterrània	Manresa, Barcelona	2,3%
18	Museo Nacional Thyssen - Bornemisza	Madrid	1,9% 7 4,0%
18	Todolí Citrus Fundació	Palmera, Valencia	1,9% 8 3,2%
18	MNCARS. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Museo Situado)	Madrid	1,9% 10 2,8%
18	CCCB. Centre de Cultura Contemporània de Barcelona	Barcelona	1,9% 19 2,0%
18	El Bosque Sonoro	Mozota, Zaragoza	1,9%

Proyectos ejemplares en su compromiso social y con el desarrollo sostenible

Proyectos ejemplares en su compromiso social y con el desarrollo sostenible 2023 (1/2)

Puesto		2023	2022
18	Matadero Madrid	Madrid	1,9%
18	Apropa Cultura	Varios Cataluña y otros	1,9%
25	La Benéfica	Piloña, Asturias	1,6%
25	Fundación Gabeiras	Madrid	1,6%
25	Gran Teatre del Liceu	Barcelona	1,6%
25	Arte en la Tierra	Santa Lucía, La Rioja	1,6%
25	Festival Cruïlla	Barcelona	1,6%
25	Museo Guggenheim Bilbao	Bilbao	1,6%
25	Festival Boreal	Los Silos, Tenerife	1,6%
25	Festival de la Luz	Boimorto, La Coruña	1,6%

Lo mejor de la cultura en el entorno rural



Lo mejor de la cultura en el entorno rural

Asimismo, queriendo aportar visibilidad y reconocimiento, el Observatorio ha preguntado por los mejores proyectos culturales desarrollados en el entorno rural. Los panelistas han señalado hasta cinco proyectos de su comunidad, en una pregunta abierta sin sugerir respuestas. Se presenta una relación única, ordenada alfabéticamente, de los proyectos más mencionados en las distintas comunidades. Se omiten puntuaciones al tratarse de paneles diferentes y números de votos por tanto no comparables.

Se incluyen hasta 63 propuestas de las que 31 son festivales, 17 espacios culturales y de creación y 9 programas itinerantes.

Lo mejor de la cultura en el entorno rural 2023, orden alfabético (1/3)

A Casa Vella	Amiadoso, Orense
Arte en la Tierra	Santa Lucía, La Rioja
Azala. Espacio de Creación	Lasierra, Álava
Badarán que Hablar	Badarán, La Rioja
Bañarte	Baños de Río Tobía, La Rioja
Brizna. Festival de las Artes de Ayerbe	Ayerbe, Huesca
Campo Adentro	Varios España
Camprovinarte	Camprovín, La Rioja
Con los Pies en las Nubes	Varios Navarra
Confluències. IVAM al territorio	Varios Comunidad Valenciana
Cultura no Camiño	Varios Galicia
D'Rule. Artistas en el Territorio	Varios Badajoz
Dansaneu	Esterri D'Àneu, Lérida
DAR. Dones Artistes Rurals	Varios Comunidad Valenciana
Doña Festival	La Almunia de Doña Godina, Zaragoza
Eima Festival	Maria de la Salut, Mallorca
El Bosque Sonoro	Mozota, Zaragoza
Espacio Arte VACA	Viniegra de Abajo, La Rioja
Eufònic. Terres de l'Ebre	Varios Tarragona
Festival Agrociur da Ulloa	Monterroso, Lugo
Festival Bal y Gay	A Mariña, Lugo
Festival de Cans	O Porriño, Pontevedra

Lo mejor de la cultura en el entorno rural

La Rioja (7), Aragón, Cataluña y Galicia (6), Navarra (5) y Extremadura (4) son las comunidades con más propuestas rurales destacadas.

Lo mejor de la cultura en el entorno rural 2023, orden alfabético (2/3)

Festival de Teatro Clásico de Olite	Olite, Navarra
Festival del Cuento de los Silos	Los Silos, Tenerife
Festival dos Eidos	Folgoso do Caurel, Lugo
Festival Manhattan	Murillo de Gállego, Huesca
Festival Nacional de Teatro Vegas Bajas	Puebla de la Calzada, Badajoz
FETALE. Festival de Teatro Alternativo	Urones de Castroponce, Valladolid
FIET. Feria de Teatro Infantil y Juvenil de las Islas Baleares	Vilafranca del Bonany, Mallorca
Fira Tàrrega	Tàrrega, Lérida
Fundación Cerezales Antonino y Cinia	Cerezales del Condado, León
Fundación Huete Futuro	Huete, Cuenca
Fundación Montenmedio Contemporánea	Vejer de la Frontera, Cádiz
Fundación Museo Jorge Oteiza	Alzuza, Navarra
Genalguacil Pueblo Museo	Genalguacil, Málaga
Kultur	Varios Navarra
La Benéfica	Piloña, Asturias
La Fiesta de las Cuadrillas	Barranda, Murcia
La Ortiga Colectiva	Varios Cantabria
La Pinochera. Semana de Cine Rural de Canarias	La Esperanza, Tenerife
Landarte. Cultura Contemporanea y Ruralidad	Varios Navarra
Mobofest. Music Festival	Porreras, Mallorca
Monasterio de Uclés	Uclés, Cuenca
Museu de la Vida Rural	L'Espluga de Francolí, Tarragona

Lo mejor de la cultura en el entorno rural

Lo mejor de la cultura en el entorno rural 2023, orden alfabético (3/3)

Mutur Beltz	Valle de Carranza, Vizcaya
Néxodos. Creación Contemporánea y Periferias	Monzón de Campos, Palencia
Nilak. Circ Teatre Itinerant	Varios Cataluña
Ópera Rural	Varios, Extremadura
Pueblos en Arte	Torralba de Ribota, Zaragoza
RARA. Residencia de Arte	Villanueva del Rosario, Málaga
Rihiihu. Arts vives	Santa Bárbara, Tarragona
Siberiana. Festival de Literatura y Naturaleza	Tamurejo, Badajoz
Sierra Sonora	Viniegra de Abajo, La Rioja
SoNna. Sonidos en la Naturaleza	Varios, Huesca
Teatro de Canales de la Sierra	Canales de la Sierra, La Rioja
Todolí Citrus Fundació	Palmera, Valencia
Torre de Don Borja	Santillana del Mar, Cantabria

Las novedades culturales más destacadas



Las novedades culturales más destacadas

El Observatorio de la Cultura quiere apoyar el nacimiento de nuevos proyectos contribuyendo a difundir los más destacados cada año para los profesionales del sector. Los panelistas han señalado hasta cinco nuevos proyectos en su comunidad, en una pregunta abierta sin sugerir ningún nombre. Se presenta una relación única, ordenada alfabéticamente, de los proyectos más mencionados por los panelistas de las distintas comunidades.

Se omiten puntuaciones al tratarse de paneles diferentes y números de votos, por tanto no comparables.

Entre las novedades de este año destacan tres por el número de votos obtenidos: La **Galería de las Colecciones Reales** en Madrid, el **Centro de Arte Hortensia Herrero** en Valencia y la celebración del **Centenario Sorolla** en Valencia, Madrid y otros lugares.

La relación se completa con 12 propuestas más, presentadas por orden alfabético. En total figuran este año como novedades destacadas 5 museos, 4 festivales, 2 teatros, 2 centros culturales y una conmemoración.

Las novedades culturales más destacadas 2023

Galería de las Colecciones Reales	Madrid
Centro de Arte Hortensia Herrero	Valencia
Centenario Sorolla	Varios España

Y además (orden alfabético)

Al-Títere	Alcántara, Cáceres
Centre Internacional de Fotografía Toni Catany	Lluchmayor, Mallorca
FILE Festival Internacional de Literatura en Español	Varios Murcia
La Benéfica	Piloña, Asturias
La Térmica Cultural	Ponferrada, León
LEB Nuevos Lenguajes Escénicos	Aoiz, Navarra
Museu de l'Art Prohibit	Barcelona
Ópera Rural	Puebla de la Calzada, Badajoz
OXO Museo del Videojuego	Málaga
Real Teatro de Retiro	Madrid
Sala Heartbreak Hotel	Barcelona
TARTALO Festival de lo Fantástico en las Artes	Vitoria



Los presupuestos de la cultura para 2023

Los presupuestos de la cultura para 2023

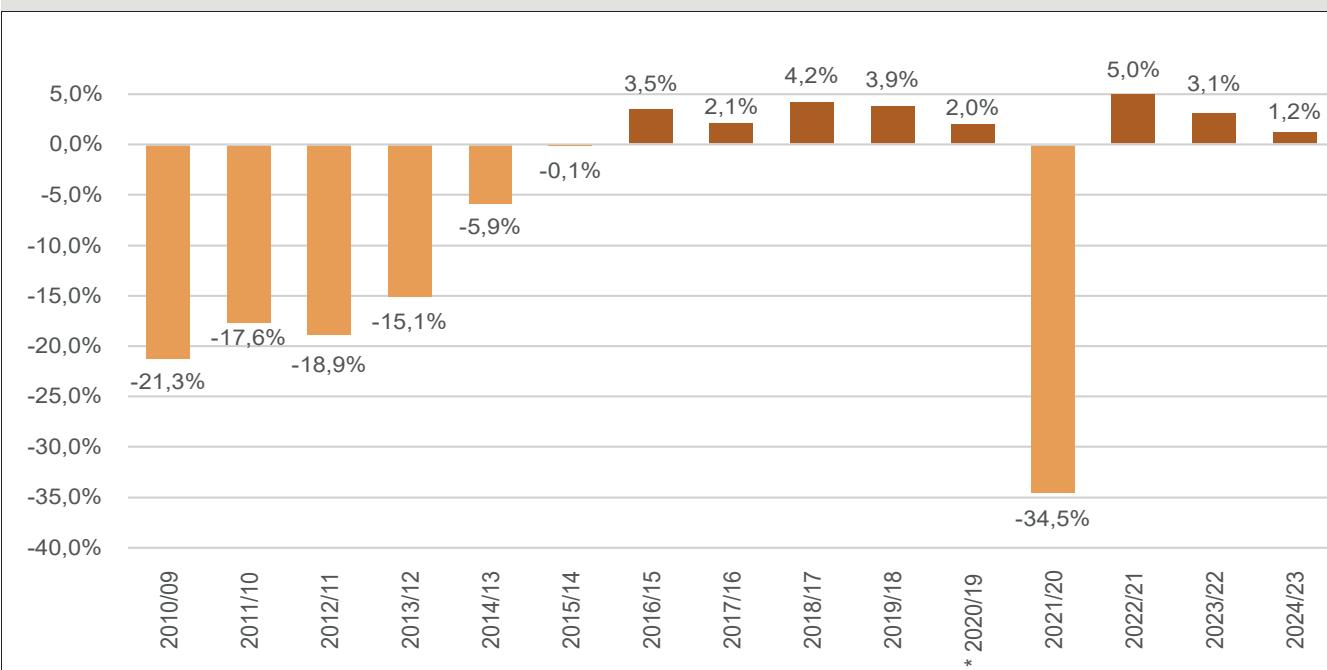
Se ha preguntado a los panelistas por la variación prevista en los presupuestos de su organización o actividad profesional para 2024 respecto al cierre del año 2023.

El sector rebaja su previsión de crecimiento hasta un ajustado **1,2%**, por debajo de la inflación. Esta previsión es algo mejor para los panelistas del sector privado (2,6%) que para los del sector público (0,4%) y los profesionales independientes (0,6%).

Variación presupuestaria prevista 2024 vs 2023

	Total	Público	Privado	Independientes
Crece más de un 20%	4,7%	3,7%	6,0%	4,3%
Crece entre un 10% y un 20%	11,6%	8,0%	14,8%	14,5%
Crece menos de un 10%	16,0%	19,7%	15,4%	7,2%
Va a ser muy similar	51,5%	51,1%	50,3%	55,1%
Disminuye menos del 10%	5,2%	5,3%	5,4%	4,3%
Disminuye entre un 10% y un 20%	5,9%	6,9%	3,4%	8,7%
Disminuye más de un 20%	5,2%	5,3%	4,7%	5,8%
VARIACIÓN MEDIA DEL PRESUPUESTO	1,2%	0,4%	2,6%	0,6%

Evolución anual



* Los datos se refieren a lo presupuestado al inicio de cada nuevo ejercicio frente al cierre del anterior. Así, el presupuesto de 2020 preveía un crecimiento, antes de la llegada de la pandemia. El resultado real fue un descenso del 29,0%.



FUNDACIÓN CONTEMPORÁNEA

Creada por La Fábrica en 2008, tiene por misión la profesionalización de la gestión cultural.

Para ello, desarrolla programas de formación entre los que destacan el Máster La Fábrica en dirección de proyectos culturales y el Máster PHotoESPAÑA en creación de proyectos fotográficos, y celebra encuentros a nivel nacional y local como PÚBLICA y PERISCOPIO, entre otras iniciativas que buscan fortalecer el sector cultural creando redes entre sus profesionales.



FUNDACIÓN CONTEMPORÁNEA

fundacioncontemporanea.com
info@fundacioncontemporanea.com
Verónica 13, 28014 Madrid
+34 912 985 516

- Fundación Contemporánea
- @fundacioncontemporanea_
- @FundacContemporanea

LA FABRICA

lafabrica.com
info@lafabrica.com
Verónica 13, 28014 Madrid
+34 912 985 546

- LA FABRICA
- @lafabrica_
- LaFabricaCultura

Presidente de La Fábrica y Fundación Contemporánea
Alberto Fesser

Director de La Fábrica
Óscar Becerra

Directora de Fundación Contemporánea
Sara Magán

Equipo de Fundación Contemporánea
Diana Vilera
Marta Plasencia
Begoña Aguirre
Cristina Gala

Coordinación Observatorio de la Cultura
Carmen Corral

Comunicación
Sandra Sanz
Isabel Cisneros
Alejandra Vaquero
Belén Martínez
Marta Quismondo

Fotografías de **Barbara Brändli**, ©Colección C&FE

Barbara Brändli (Schaffhausen, Suiza 1932 – Caracas, Venezuela 2011) se radica en Caracas en 1959. En 1994 este país le otorga el Premio Nacional de Fotografía por su amplia e importante trayectoria como fotógrafa documental. Las fotografías que acompañan esta publicación pertenecen a ensayos coreográficos realizados por la agrupación Fundación Danza Contemporánea en el Museo de Bellas Artes de Caracas en 1962.