



## CONCERTS DE

30 SOCIETATS MUSICALS

DE LA CIUTAT DE VALÈNCIA

Febrer: 2 i 3, 9 i 10, 16 i 17, 23 i 24

Març: 2 i 3, 9 i 10, 23 i 24

Abril: 13 i 14, 20 i 21, 27 i 28

Maig: 4 i 5, 25 i 26

Juny: 1 i 2, 8 i 9, 15 i 16

### HORARI

Dissabtes a les 18.30 h

Diumenges a les 12.30 h

C/ Corona, 36 - 46003 València

### Informació

963 883 565

Concertació de visites guiades

963 883 578

653 817 192

Horari del museu

de dimarts a diumenge

de 10 a 20 hores

ENTRADA GRATUÏTA

[www.museuvalenciaetnologia.org](http://www.museuvalenciaetnologia.org)



**ARRIBEN BANDES**  
LES SOCIETATS MUSICALS VALENCIANES

MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA  
22 NOV 2012/30 JUN 2013





**Ser d'una banda és** tindre una il·lusió desinteressada. I tindre un interès desinteressat és la base d'allò social; és el ferment que fa comunitat, que crea xarxa i teixit social. Ara, quan hi ha qui pensa que només hi ha individus i que la societat no existeix; ara, quan sembla que la idea de comunitat s'esvaeix, des del Museu Valencià d'Etnologia volem mostrar un fenomen on allò que li passa a un dels seus membres afecta a tots els que en formen part: les bandes de música valencianes.

Si una cosa tenen les bandes és el fet de ser «un» tots plegats. La necessitat de ser amb els altres; l'obligació d'escoltar-se en conjunt; la prescripció de saber tocar i saber callar. Ser oportú i trobar el moment oportú per tocar vol dir que estàs en relació, en interrelació, amb els altres instrumentistes. O dit en altres paraules, tots fan música a la recerca d'un bé comú: l'harmonia del conjunt. Al territori valencià tenim 539 societats musicals i 50.000 músics federats, encara que les dades reals de músics valencians van més enllà d'aquest registre formal.

Sobre músics i bandes, i sobre allò que ens ofereixen a la societat valenciana versa l'exposició «Arriben bandes. Les societats musicals valencianes».

**Ser de una banda es** tener una il·lusió desinteresada. Y tener un interés desinteresado es la base de lo social; es el fermento que hace comunidad, que crea red y tejido social. Ahora, cuando hay quien piensa que solo hay individuos y que la sociedad no existe; ahora, cuando parece que la idea de comunidad se desvanece, desde el Museo Valenciano d'Etnología queremos mostrar un fenómeno en el cual lo que le sucede a uno de sus miembros afecta a todo el grupo: las bandas de música valencianas.

Si una cosa cabe destacar de las bandas es el hecho de ser "uno" todos juntos. La necesidad de ser junto con los demás; y la obligación de escucharse en conjunto; la premisa de saber tocar y saber callar. Ser oportuno y encontrar el momento oportuno para tocar significa que estás en relación, en interrelación, con los demás instrumentistas. O, dicho con otras palabras, todos hacen música en pos de un bien común: la armonía del conjunto. En tierras valencianas tenemos 539 sociedades musicales y 50.000 músicos federados, aunque las cifras reales de músicos valencianos van más allá de este registro formal.

Sobre músicos y bandas, y sobre todo aquello que ofrecen a la sociedad valenciana trata la exposición "Arriben bandes. Las societats musicals valencianes".

**Belonging to a band** means having a totally selfless dream. And having a selfless interest is the basis for anything social. It is what ferments the creation of networks and social fabrics in a community. Nowadays, when there only appears to be individuals and people do not believe in society; when the idea of a community seems to be disappearing, we, at the Museo Valenciano d'Etnología, wish to show a phenomenon where whatever occurs to one of its members affects the entire group: the Valencian music bands.

If there is one aspect about bands that is worth highlighting, it is the fact that all the members are "one". The need to be with the rest; and the obligation to listen all together; the premise of knowing how to play and when to keep quiet. Being opportune and finding the opportune moment to play, means that you are related, that you are interrelated, with the other instrumentalists. Or, in other words, they all make music in pursuit of a common good: the harmony of the whole. In Valencian lands we have 539 music associations and 50,000 associated musicians; although if we consider real figures there are many more Valencian musicians than those that appear in this register.

The exhibition: "Arriben bandes. Les societats musicals valencianes" is all about musicians and bands, and above all about what they offer the Valencian society.

